

٠٨٢
م

اظهار الاسرار، للبركلي، محمد بن بير على -
٩٨١ هـ . بخط محمد كامل بن محمد
الهير اوى للشافعى سنة ١٢٨٧ هـ .

٥٤٤٤
م ١

٣٧ ق ١٥ س ٢٠×١٦ سم
نسخة جيدة، ضمن مجموع (ق ١ - ٣٧) خطها

نسخ حسن . طبع

الاعلام ٢٨٦:٦ دار الكتب المصرية ٧٦:٢
١ - النحو ، اللغة العربية أ - المؤلف
ب - الناسخ ج - تاريخ النسخ .

۵۴۴

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد

واله اجمعين وبعد فهذه رسالة فيا يحتاج

اليه كل معرب اشدا لاحتياج وهو ثلاثة

اشياء العامل والمفعول والعمل اي الاعراب

فوجب ترتيبها على ثلاثة ابواب **الباب**

الاول في العامل **اعلم** اول ان الكلمة وهي

اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ثلاثة فعل وهو

مادل بهيته وضعا على احد الازمنة الثلاثة

ومن خواصه دخول قد والسين وسوف

وان ولم ولما ولام الامر ولا الهى وكله

عمل على ما يجر واسم وهو مادل على معنى

مستقل بالفهم غير مقترن باحد الازمنة

الثلاثة ومن خواصه دخول السين وحرف

الجر

الجر ولازم التعريف وكونه مبتدا وفاعلا و

مضافا وتبعه عامل كاسم الفاعل وتبعه

غير عامل كانا وانت والذى وحرف وهو

مادل على معنى غير مستقل بالفهم بل آله

لفهم غيره وتبعه عامل كحرف الجر وتبعه

غير عامل كهل وقد **ثم العمل** هو ما اوجب

بواسطة كون اخر الكلمة على وجه مخصوص

من الاعراب والمراد بالواسطة مقتضى العز

وهو في الاسماء توارد المعاني المختلفة عليه

عليها فانها امر خفية تستدعي نصب غلام

ظاهرة لتعرف مثلا اذا قلنا ضرب زيد

غلام عمرو فنصب اوجب كون اخر زيد

مضموما واخر غلام مفتوحا بواسطة ورود

الفاعلية على زيد والمفعولية على غلام

بسبب تعلق ضرب بهما واوجب غلام ايضا

كون آخر عمره مكسورا بواسطة ورود الاضافة
 عليه اي كونه منسوبا اليه لعدم فالعامل
 يحصل المعاني الخفية في الاسماء وهي تقضي
 نصب علامتهم هي الاعراب وفي الافعال
 المشابهة التامة للاسم وهي في المضارع
 فقط فانه مشابه للاسم الفاعل لفظا ومعنى
 واستقلال اما الاول فلما زنت له في الحركة
 والسكات مخوضا وبضرب ومدحرج ويد
 حرج واما الثاني فليقبل كل منها الشيوع
 والمقصود فان الاسم عند تجرده عن اللام
 ينفذ الشيوع وعند دخول حرف التعريف عليه
 يتخصص مخوضا وبضرب والاضارب كذلك المضارع
 عند تجرده عن حرف الحال والاستقبال يحتمل
 الحال والاستقبال مخوضا وبضرب وعند دخولها
 عليه يتخصص بالاستقبال او الحال نحو سيف

وما يضرب

وما يضرب وما يضرب
 وما يضرب وما يضرب

وما يضرب ولما ورد الفهم فيها عند التجرد
 عن القرائن الى الحال واما الثالث فلوقوع
 كل منها صفة لكثرة نحو جاني رجل ضارب
 او يضرب ولدخول لام الابتداء عليها نحو ان
 زيدا لضارب او يضرب هذه المشابهة
 تقتضي تفضل المضارع للاسم فيما هو اصل فيه
 وهو الاعراب فاعرابه ليس بالاصل فادا
 قلنا ان يضرب فلن اوجب كون آخر يضرب
 مفتوحا بواسطة المشابهة للاسم الفاعل
ثم العامل على ضربين لفظي ومعنوي
 فاللفظي ما يكون للسان فيه حفظ وهو على
 ضربين سمعي وقياسي فالسمعي هو الذي
 يتوقف اعماله على السماع وهو ايضا على نوعين
 عامل في الاسم وعامل في الفعل المضارع
 والعامل في الاسم ايضا على قسمين عامل

في اسم واحد وعامل في اسمين اعني المبتدأ
 والخبر في الفعل وتسميان بعد دخول العامل
 اسما وخبر له **والعامل** في اسم واحد حروف
 بحره تسمى حروف المحو وحروف الاضافة وهي
 عشرون **الباء** للدعاء **ومن** للابتداء **والى**
 للانتهاء **وعن** للبعد والمجاوزة **وعلى** للاستعداد
واللام للتفصيل والتخصيص **وفى** للطرف **والحاف**
 للتشبيه **وقى** للفاية **ورب** للتفصيل **وواو** القسم
وتأوه وحاشا للاستثناء **ومذ** **ومذ** للابتداء
 في الزمان الماضي وقد يكونان اسمين **وخلا**
وعدا للاستثناء وقد يكونان فعلين وهو
 الأكثر **ولولا** لامتناع شئ لوجود غيره اذا نقل
 بها ضمير **وكي** اذا دخل على ما استقرأ فيه
 للتفصيل **ولعل** للترجي في لغة عقيل ولابد
 لهذه الحروف من متعلق فلي او شبهة او

معناه

او معناه الا الزايد منها نحو كفى بالله وبحبك
 درهم ورب وحاشا وخلا وعدا ولو لا
 ولعل فانها لا تتعلق بشئ فمحروور الزايد
 ورب باق على ما كان عليه قبل دخولها
 ومحروور حروف الاستثناء كالمستثنى بالا
 على ما ينبغي ومحروور لولا ولعل مبتدأ وما
 بعده خبره نحو لولاك لهلك زيد ولعل
 زيد قائم ومحروور ما عدا هذه السبعة
 منصوب المحل على انه مفعول فيه متعلقه
 ان كان الجار في او ما بمعناه توصيل في
 المسجد او بالمسجد او مفعول له ان كان
 الجار لوما او ما بمعناه نحو ضربت زيدا للثأر
 وكيمه عصيت او مفعول به غير صريح ان
 كان ما عداها نحو مردت بزيد وقد يسند
 المتعلق الي الجار والمحروور فيكون مرفوع المحل

على انه نايب الفاعل نحو مزيد ويجوز تقديم
 ما عدا هذا على متعلقه نحو زيد مررت وقد
 يحذف المتعلق فان كان المحذوف فعلا عاما
 متضمنا في الجار والمجرور يسميان ظرفا مستقرا
 نحو زيد في الدار اي حصل وان لم يكن كذلك
 اولم يحذف متعلقه يسميان ظرفا لغيره
زيد في الدار اي اكل ومررت زيد وقد
 يحذف الجار وهو على نوعين قياسي وسمعي
 فالقياسي في ثلاثة مواضع الاول المفعول
 فيه فان حذف في منه قياس ان كان ظرف
 زمان بهما كان او محذورا نحو مررت حين
 وصيت شبرا او ظرف مكان بهما وهو ما ثبت
 له اسم بسبب امر غير داخل في مسماه كالجها
 الست وهي امم وقدام وخلف ويمين ويسار
 وشمال وفوق وتحت وكفند ولهي ووسط

سكون

بسكون السين وبتين وازاء وهذا وتلقاء
 وكالمقايير المسوحة نحو فرسخ وميل وبريد
 الاجانب وجهه ووجهها ووسطا بفتح السين
 وخارج الدار وداخل الدار وحرف البيت
 وكل اسم مكان لا يكون فيه بمعنى الاستقرار
 نحو المقتل والمضرب وكذا ان كان بمعناه ولم
 يكن متعلقه بمعناه نحو مقام ومكان فان
 هذه المستثنيات لا يجوز حذف في منها الا يقا
 اكلت جانب الدار او مضرب زيد او مقامه بل
 في جانب الدار او في مضرب زيد او في مقامه
 واما ان كان عامل القسم الاخير بمعنى الاستقرار
 يجوز حذف في نحو قمت مقامه وقدت مكانه
 وان كان ظرف مكان محذورا وهو ما ثبت
 له اسم بسبب امر داخل في مسماه نحو دار فلا
 يجوز حذف في فلا يقال صليت دارا بل في

دار الاما بعد دخل ونزل وسكن نحو دخلت
 الدار ونزلت الخان وسكنت البيت **والثاني**
 المفعول له اذا كان فعلا لفاعل الفعل المحل
 او مقارنا له في الوجود نحو ضربت زيدا تاديبا
 له بخلاف اكرمك لا اكرمك وحيثك اليوم
 لو عدى مس وفي هذين الموصفين اذا حذف
 الجار ينصب المجرور ان لم يكن نائب الفاعل
 ويرفع ان كان نائبا بالاتفاق **والثالث**
 ان وان فالجار يحذف منها قياسا نحو قوله تعالى
 عيسى وتولي ان جاءه الاعمى اي لان جاءه
 الاعمى والسمعي فيما عدا هذه الثلاثة مما
 سمع من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه ثم القيا
 بعد الحذف في غير اولين ان توصل متعلقة الي
 المجرور فتظهر الاعراب المحلى وهو النصب على
 المفعولية او الرفع على النائية ويسمى حذفاً

والإصالة

وايصالا نحو قوله تعالى واحنا رموسى قومه
 اي من قومه ونحو قولهم مال مشترك وظرف
 مستقراي مشترك فيه ومستقر فيه وقد يعنى
 على الشذوذ نحو الله لا تقان اي والله و
 لا يجوز تقان الجارين بمعنى واحد بفعل واحد
 فلا يقال مردت بزيد لعمره ولا ضربت يوم الجمعة
 يوم السبت بخلاف ضربت يوم الجمعة امام الابر
 واكملت من ثمره من تقاحه **والفعل** في الاسمين
 على قسمين ايضا قسم منصوب بقل مرفوعة
 وقسم على العكس **القسم** الاول ثمانية احرف
 ستة منها تسمى حروفا مشبهة بالفعل ككونها
 على ثلاثة احرف فصاعدا وفتح او اخرها و
 جود معنى الفعل في كل منها **ان وان** للتحقيق
وكان للتشبيه **ولكن** للاستدراك **وليت**
 للتمنى **ولعل** للترجي ولا يتقدم معمولها عليها

ولها صدر الكلام غير ان فلا تقع في الصدر
اصلاً فتلقها ما قلنا عن العمل وتدخل حينئذ
على الأفعال نحو ما ضرب زيد فان لا يغير
معنى الجملة وان مع جملتها في حكم المصدر ومن
ثم وجب الكسر في موضع الجمل والفتح في موضع
المفرد فكسرت في الابتداء نحو ان زيدا قائم
وفي جواب القسم نحو واسد ان زيدا قائم وفي
الصلة نحو قوله تعالى واتيناه من الكثر ما ان
مقاتحه لتنبأ بالعصية وفي الخبر عن اسم عين
نحو زيد انه قائم وفي جملة دخلت على خبرها
لام الابتداء نحو علمت ان زيدا قائم وبعد
القول العربي عن الظن نحو قل ان الله تعالى
واحد وبعد حتى الابتدائية نحو اتقول ذلك حتى
ان زيدا يقوله وبعد حرف التصديق نحو نعم
ان زيدا قائم وبعد حرف الاقتراح نحو الا ان

زيداً

زيداً قائم وبعد واو الحال نحو قوله تعالى
وان فريقاً من المؤمنين كمارهون وفتحت
فاعلة نحو بلفظي انك قائم ومفعولة نحو
علمت ان زيدا قائم ومبتدأة نحو عندى انك
قائم ومضافا اليها نحو اجلس حيث ان زيدا
جالس وبعد لولانه فاعل نحو لولانك قائم
ككان كذا اي لو ثبت قيامك وبعد لولانه
مبتدأ نحو لولانك ذاهب ككان كذا اي لولا
ذهابك موجود وبعد ما المصدرية التوقيفية
لانه فاعل لاختصاص ما المصدرية بالفعل
نحو اجلس ما ان زيدا اجلس قائم اي ما ثبت
ان زيدا قائم مدق بثبوت قيام زيد وبعد حرف
الجزم نحو عجبت من انك قائم وبعد حتى العاطفة
للمفرد نحو عرفت امورك حتى انك صالح وبعد
هذ ومنذ نحو ما رايته مذ انك قائم وحيث

جاز التقدير ان جاز الامر ان كالتى وقعت
 بعد فاء الجزاء نحو من يكرمنى فافى الكرمه
 فان كسرت فالمعنى فانا اكرمه وان فتح
 فالمعنى فاكرامى اياه ثابت وتخفف المكسرة
 فيلزم اللام في خبرها ويجوز الفاؤها
 ودخولها على فعل من افعال المبدا نحو قوله
 تعالى وان كانت بكبرة وان تظنك لمن
 الكاذبين وتخفف المفتوحة فتقل في خبر
 شان مقدر ويلزم ان يكون قبلها فعل من
 افعال التحقيق نحو علمت ان زيد قائم و
 تدخل على الفعل مطلقا ويلزمها مع الفعل
 المتصرف غير الشرط والدعاء حرف النفي
 نحو علمت ان لا تقوم او ليسين نحو قوله تعالى
 علم ان سيكون منكم مرضى او سوف او قد
 نحو علمت ان قد تقوم ولو كان غير متصرف

او شرط

او شرط او دعاء لا يحتاج الى احد هذه الحروف
 نحو قوله تعالى وان عسى ان يكون قد اقترب احبهم
 وقوله تعالى حيث الجن ان لو كانوا يعلمون
 الغيب ما لبثوا في العذاب المهين وقوله تعالى
 والخامسة ان غضب الله عليها وتخفف كانت
 فتلقى على الرفع نحو كان ثدياه حقات
 وتخفف لكن فيجب الفاؤها نحو ما جاني زيد
 ولكن عمرو حاضر ويجوز حينئذ دخولها على
 الفعل نحو كان قام زيد وما قام زيد ولكن
 تعد **والسابع** الا في المستثنى المنقطع وهو
 الذي لم يخرج من متعدد لكونها بمعنى لكن
 فيقدر له الخبر نحو جاني القوم الاحرار اي
 لكن حادرا لم يجز **والثامن** لا لنفي الجنس شرط
 عمله ان يكون اسمه نكرة مضافة او مشبهة
 بها غير مفصولة عنها نحو لا غلام رجل جالس

عندنا **القسم** الثاني حرفان **ما** و **لا** المشبهتان
 بليس في كونها لنفي والدخول على المبدأ والخبر
 وشرط عملها ان لا يفصل بينهما وبين اسمها
 بان ولا يخبرها ولا يغيرها وان لا يتقصى النفي
 بالا وشرط في لا معها كون اسمها نكرة نحو
 ما زيد قائما ولا رجل حاضرا وان لم يوجد احد
 الشروط لم تملأ نحو ما ان زيد قائم وما قائم
 زيد وما زيد الا قائم ولا يتقدم معمولها
 عليها **والعامل** في الفعل المضارع على نوعين
 ناصب وجازم فالناصب اربعة احرق **ان**
 للمصدرية **ولن** للنفي المؤكد في المستقبل **وكي**
 للسببية **واذن** للشرط والجزاء وشرط عمله ان
 يكون فعله مستقلا غير معتمد على ما قبله
 وان اريد به الحال او اعتمد على ما قبله لم
 تعمل نحو اذن الحنك كاذبا لمن قال قلت هذا

القول

قلت هذا القول ونحو انا اذن اكرمك لمن
 قال جئتك ويجوز اضار ان خاصه فينتسب
 المضارع به نحو زني فاكرمك **والجاذم** خمسة
 عشر كلمة اربعة منها حروف تجزم فعلا واحدا
 وهي **لم ولما** لنفي الماضي **ولا امر الامر** والذم
 للطلب واحد عشر منها تجزم فعلين ان كانا
 مضارعين تسمى كلم المجازاة وهي **ان** للشرط **والجاء**
وحينما واين والحي للمكان **واذما واذا** للمضي
 للزمان **ومهما وما ومن واي** ويجوز اضار
 ان خاصة فيجزم المضارع بها نحو زني اكرمك
والعامل القياسي ما يمكن ان يذكر في عمله
 قاعده كلية موضوعها غير محصور ولا يضره
 كون صيغته سماعية نحو كل صفة مشبهة
 ترفع الفاعل وهو **سبعة الاول** الفعل
 فكل فعل يرفع وينصب معمولات كثيرة ويجوز

تقديم منصوبه عليه وهو على نوعين لازم
ومتعد **فاللازم** ما يتم فيه بغير ما وقع عليه
الفعل نحو قد زيد ولا ينصب المفعول به
بغير حرف الجر فمنه أفعال المدح والذم وهي
نعم للمدح ونعم للذم وسرطانها ان يكون
الفاعل معرفا باللام او مضافا اليه او
مضرا ميمرا بنكرة ويذكر بعد ذلك المخصوص
مطابقا للفاعل وهو مبتدأ وما قبله خبره
نحو نعم الرجل زيد ونعم غلاما الرجل الزيد
ونعم رجلا زيد وقد يحذف المخصوص اذا علم
وقد يتقدم على الفعل نحو الزيدون نعم
الرجال **وسا** مثل بنس **وجبذا** المدح وقاله
ذا ولا يتغير بعده المخصوص واعرابه كاعراب
مخصوص نعم نحو جبذا زيد **والمتعدي** ما لا يتم
فيه بغير ما وقع عليه الفعل وهو على ثلاثة

أضرب

أضرب **الاول** متعدي الى مفعول واحد نحو
ضرب زيد عمروا ويجوز حذف مفعوله بقرينة
وبدونها **والثاني** متعدي الى مفعولين وهو
على ثلاثة اقسام **القسم الاول** ما كان
مفعوله الثاني مبينا للاول نحو اعطيت زيدا
درهما ويجوز حذفها وحذف احدهما مع قرينة
وبدونها **والقسم الثاني** افعال القلوب
وهي افعال دالة على فعل قلبي داخل على
المبتدأ والخبر ناصية ايها على المفعولية نحو
علمت ورأيت ووجدت وزعمت وظننت وقلت
وحسبت وهب بمعنى احسب غير متصرف
ولا يجوز حذف مفعولها مطلقا او احدهما بدون
قرينة ومع قرينة كتحذفها مطلقا وقيل حذف
احدهما فقط ومن خضا نصها جواز اللفظ
والاعمال اذا توسطت بين معموليها نحو زيد

٦

علمت منطلقاً أو تأخرت نحو زيد منطلق علمت
 ومنها جواز أن يكون فاعلها ومفعولها ضميرين
 متصلين متخدي المعنى نحو علمتني فأنا وحمل
 عدم وفقد في هذا الجواز على وجه ومنها
 جواز دخول أن على مفعولها نحو علمت أن
 زيد قائم وأما التعليق بكلمة الاستفهام
 أو النفي أو لام الابتداء أو القسم أو إن المكروه
 إذا دخل خبرها لام الابتداء أي بطل العمل
 على سبيل الوجوب لفظاً لا معنى فيم هذه
 الأفعال نحو علمت أزيد عندك أم عمرو رأيت
 ما زيد منطلق ووجدت لرزيد منطلق وكل
 فعل قلبي نحو شككت ونسيت وتبينت وكل
 فعل يطلب به العلم نحو امتحنت وسألت ومنه
 أفعال الخماس الخمس كلمت وأبصرت وسمعت
 وشممت وزقت **والقسم** الثالث أفعال

ملحقة بأفعال القلوب في مجرد الدخول على المبتدأ
 والخبر وعدم جواز حذفهما معاً أو حذف أحدهما
 بلا قرينة وقلة حذف أحدهما بها نحو **سألت**
وجعل وترك واتخذ والثالث متعلق بالثلاثة
 مفاعيل نحو **اعلم وأرى** وهذه مفعولها
 الأول كمفعول باب أعطيت والآخران كمفعول
 باب علمت نحو اعلم زيد عمر أكراماً فاضلاً ثم
 اعلم أنه لا بد لكل فعل مرفوع فإن تم به
 كلاً ما ولم يمتحج إلى غيره يسمى فعلاً تاماً
 ومرفوعه فاعلاً ومنصوبه أن كان متعدياً
 مفعولاً كالأفعال السابقة وإن احتاج إلى
 معمول منصوب يسمى فعلاً ناقصاً ومرفوعه
 اسماله ومنصوبه خبراله ولا يدخل الأعلى
 المبتدأ والخبر في الأصل وهو على قسمين
القسم الأول ما لا يدل على معنى المقاربه

فهو الشائع المتبادر من إطلاق الفعل الناقص
 نحو كان وصار وكذا آل ورجع وحال واستحال
 وتحول وأرتد وجاء وقد إذا كن بمعنى صار
 وأصبح وأمسى وأضحى وظل وبات وأضرع وأ
 وغدا وراح وما زال وما فتى بفتح الاء وكسر
 وما برح وما أفتأ وما ولى وما دام كلها بمعنى
 ما زال وما دام وليس وقد يتضمن الفعل التام
 معنى صار فيصير ناقصاً نحو نعم التسعة
 عشرة أي صار عشرة تامة وكل زيد عالماً
 أي صار عالماً كاملاً وغير ذلك ويجوز تقديم
 أخبارها على أنفسها إلا ما في أوله ما فلا يجوز
 نحو قائما ما زال زيد وكذا أن يدل ما بأن
 الثانية وأما أن يدل بلم ولن فيجوز نحو
 قائما لم يزل زيد **والقسم** الثاني ما يدل على
 معنى القرب ويسمى أفعال المقاربة ولا يكون

أخبارها

أخبارها الأفعال مضارعاً نحو عسى وخبره
 الفعل المضارع مع أن غالباً نحو عسى زيد
 أن يخرج وقد يحذف أن وقد تكون تامة
 بأن مع المضارع نحو عسى أن يخرج زيد
 وكاد وخبره غالباً مضارع بل أن نحو كاد
 زيد يخرج وقد يكون مع أن وكرب وهو مثل
 كاد في وجهه وهمل وهملق وأخذوا
 وأقبل وهب وهمل وعلق وأخبارها الفعل
 المضارع بل أن وأوشك وهو يستعمل
 عسى وكاد ولا يجوز تقديم أخبار أفعال
 المقاربة على أنفسها **والثاني** اسم الفاعل
 فهو يعمل عمل فعله المعلوم **والثالث** اسم
 المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول وشرط
 عملها في الفاعل المنفصل والمفعول به أن
 لا يكونا مصغرين نحو ضارب ومضرب ولا

وهو ما ينبغي أن يكون
 وهو ما ينبغي أن يكون
 وهو ما ينبغي أن يكون

موصوفين نحو جاني ضارب شديد وان جفا
 بعد العمل لم يضرب عليها السابق نحو جاني رجل
 ضارب علامه شديد ثم ان كافا باللام لا
 يشترط غير ما ذكر نحو الضارب علامه عمر
 امر عندنا وان كانا مجردين منها يشترط اللفظ
 على المبدأ او الموصوف او ذي الحال نحو جاني
 زيد راكبا علامه او الاستفهام نحو قائم
 الزيدان او النفي نحو قائم الزيدان ويشترط
 في نصبها المفعول به الدلالة على الحال ولا
 تمييزها وجميعها كمنزولها وكذا ثلاثة اوزان
 من مبالغة الفاعل نحو فعال وقول ومفعال
 ولا يشترط في عمل هذه معنى الحال والاستقبال
الرابع الصفة المشبهة في فعل عمل فعلها
 بالشروط المعبرة في اسم الفاعل غير معنى
 الحال والاستقبال فانه لا يشترط في عملها

لا يشترط في عملها
 الاستقبال

الفاعل
 لا يشترط في عملها

نحو

نحو زيد حسن وجهه **الخامس** اسم التفضيل
 وهو لا ينصب المفعول به بالاتفاق ولا يرفع
 الفاعل الظاهر الا اذا صار بمعنى الفعل بان
 يكون متعلق ما جرى عليه مفعولا باعتبار
 التعلق على نفسه باعتبار غيره منفيا نحو
 ما رأيت رجلا احسن في عينه الكل منه في عين
 زيد ويعمل في غيرها **السادس** المصدر
 شرط عمله في الفاعل والمفعول به ان لا يكون
 مصفرا ولا موصوفا ولا مقترنا بالحال ولا مقروفا
 باللام عند الاكثر ولا عددا ولا نوعا ولا تاكيدا
 مع الفعل او بدونه والفعل مراد غير لازم الحذف
 وان كان لازم الحذف فيعمل المصدر لقيامه
 مقام الفعل نحو سقيا زيدا ويجوز حذف
 فاعله بلا نايب ولا يجوز هذا في غير المصدر
 ولا يضرفيه ولا يتقدم معموله عليه **السابع**

وهذا ما حسن من فعل لموصوف زيادة على الغير

وهذا الاسم الذي استوفى الفعل وهو ركن

والاسم المضاف وهو عمل الجرح شرطه ان يكون
اسما مجردا عن تنوينه وثابته لرجل المضافه
وان لا يكون مسادا للمضاف في المزمع والمقصود
ولا اخص منه مطلقا وهي على نوعين مضمونه
ولفظيه **والمعنوية** ان يكون المضاف غير صفة
مضافة الى معمولها نحو غلام زيد وضارب
عمرو ومن شرطها تجريد المضاف عن التعريف
وهي اما بمعنى من ان كان المضاف اليه جنسا
شاملا للمضاف وغيره نحو خاتم فضة او بمعنى
اللام في غيره وهو الاكثر نحو غلام زيد ورأس
عمرو وتفيد تقريبا ان كان المضاف اليه معرفة
والمضاف غير غير وشبهه ومثل فانها لا تعرف
بالاضافة نحو غلام زيد وتخصيصا ان كان
نكرة نحو غلام رجل **واللفظية** ان يكون
المضاف صفة مضافة الى معمولها ولا تفيد

الا تخفيفا في اللفظ نحو ضارب زيد وحسن
الوجه وممر الدار والضارب زيد والضارب
زيد وامتنع نحو الضارب زيد لعدم التخفيف
وجاز نحو الضارب الرجل حملا على الحسن الوجه
اصله الحسن وجهه **والثامن** الاسم المبهم اللام
فانه ينصب اسما نكرة على التمييز وتامة اي
كونه على حالة يمنع اضافة معها باحد غيبه شيئا
بنفسه وذلك في الضير المبهم نحو ربة رجلا
ويا له رجلا ونعم رجلا وفي اسم الاشارة
نحو قوله تعالى ما اوداه به هذا مثلا وبالسوق
اما لفظا نحو رجل زينا او تقديره نحو مثاقيل
ذهبا واحد عشر رجلا ومميز ثلاثة الى عشرة
لا ينصب بن هو مجرور ومجموع نحو ثلاثة رجال
الا في ثلاثمائة الى تسعمائة ومميز احد عشر الى
تسع وتسعين منصوب مفرد دائما ومميز مائة

فانه انما ينصب اسما نكرة على التمييز وتامة اي كونه على حالة يمنع اضافة معها باحد غيبه شيئا بنفسه وذلك في الضير المبهم نحو ربة رجلا ويا له رجلا ونعم رجلا وفي اسم الاشارة نحو قوله تعالى ما اوداه به هذا مثلا وبالسوق اما لفظا نحو رجل زينا او تقديره نحو مثاقيل ذهبا واحد عشر رجلا ومميز ثلاثة الى عشرة لا ينصب بن هو مجرور ومجموع نحو ثلاثة رجال الا في ثلاثمائة الى تسعمائة ومميز احد عشر الى تسع وتسعين منصوب مفرد دائما ومميز مائة

والف وثبنتهما وجمعه لا ينصب بل هو مفرد
مجرور نحو مائة رجل والف درهم وبنون التثنية
نحو مائة ستمائة ويجوز في بعض هذه التسميات
الإضافة نحو رجل زيت ومناسم ولا يجوز في
غيرها وبنون شبه الجمع وهو عشرون إلى تسعين
نحو عشرون درهما وبالإضافة نحو ملو عسلا
ولا يتقدم معمول الاسم التام عليه **والثاني**
معنى الفعل والمراد منه كل لفظ يفهم منه معنى
فعل فنه أسماء الأفعال وهو ما كان بمعنى الأمر
أو المضى ويعمل عمل مسماه ولا يتقدم معمول
عليه والاول نحوها زيدا أي خذ ودود
زيدا أي امهله وهلم زيدا أي احضره وهما
شيئا أي اعطه وصرل الزيد أي ابته وبنه
زيدا أي دعه وعلك زيدا أي الزمه ودونك
عمرا أي خذ وراك زيدا أي اتركه وغير ذلك

والثاني

والثاني نحو هيرامة الأري بعد وشتات
زيد وعمرو أي افرقا وسرعان زيد ووشكها
عمرو أي قربا وغير ذلك ومنه الطرف
المستقر وقد مر تفسيره وهو لا يعمل في المفعول
به بالاتفاق ولأن الفاعل الظاهر بشرط
الاعتماد على ما ذكرنا والموصول نحو زيد في الدار
ابوه وما في الدار أحد وجاني الذي في الدار
ابوه ويجوز كون الطرف خبرا مقدما وإذا
لم يرفع ظهرا ففاعله ضمير مستتر فيه متقبل
من متعلقه المحذوف **وتعمل** في غيرها كالحال
والطرف بلا شرط ومنه المنسوب فانه يعمل
كعمل اسم المفعول نحو مرت برجل هاشمي اخوه
ويشترط في عمله ما يشترط فيه ومنه الاسم
المستفاد نحو اسد في قولك مرت برجل اسد
غلامه واسد علي أي مجترى فلذا عمل عمله

ومنه كل اسم يفهم منه معنى الصفة نحو لفظ
الله في قوله تعالى وهو الله في السموات أي
المعبود فيها ومنه اسم الإشارة وليت ولى
وحرف النداء والتشبيه والتبنيه والنفي
وعجزها فهذه تعمل في غير الفاعل والمفعول
به من معمرات الفعل **والعامل المعزج**
ما لا يكون للسان فيه حظ وإنما هو معنى
يعرف بالقلب وهو **ثان الأول** رافع المبتدأ
والجذر وهو التجريد عن العوامل اللفظية لفعل
الأُسناد نحو زيد قائم **والثاني** رافع الفعل
المضارع وهو وقوعه موقع الاسم نحو زيد
يضرب فيضرب واقع موقع ضارب وذلك
الوقوع إنما يكون إذا تجرد عن النواصب والجوارم
فجميع ما ذكرناه من العوامل ستون **الباب**
الثاني في المعزج اعلم أولاد أن اللفاظ

المعزج

الموضوعة إذا لم تقع في التركيب لم تكن معمولية
كما لا تكون عاملة وأن وقعت فيه فعلى ثلاثة
اقسام **القسم الأول** لا يكون معمولاً أصلاً
وهو **ثان الأول** الحرف مطلقاً **والثاني** الأمر
بغير اللام عند البصريين فإنه لما حذف
عنه حرف المضارعة صار المضارع مشابهاً
للأسم فاعرب وعمل فيه خرج عن المشابهة
فعاد إلى أصله وهو البناء وقال الكوفيون
هو معرب مجزوم بلام مقدره **والقسم الثاني**
ما يكون معمولاً دائماً وهو **ثان أيضاً الأول**
الأسم مطلقاً حتى حكم على أسماء الأفعال
بأنها مرفوعة على الأبداء وفاعلها سادس
الجذر أو منصوبة المحل على المصدرية وإن قال
بعضهم أنها للمحل لها من الأعراب ككونها بمعنى
الفعل وعلى غير الفضل نحو كان زيد هو لقيام

تعلق بكم الرب

بالحرفية خلافا لبعضهم يقول انه اسم لا محل
 له من الاعراب واما اللام الداخلة على الصفت
 فقال بعضهم انها حرف كغيرها وقال اكثرهم
 هي اسم موصول بمعنى الذي والي واعطى
 اعرابها لما بعدها لما انتقل من الفعلية الى
 الاسمية فاصل جانبي الصواب زيداً فالاول
 معمول والثاني غير معمول فلما غير هذا الكلام
 صاد الاول في صورة الحرف والثاني في صورة
 الاسم فانعكس الحكم ترجيحاً بجانب اللفظ على
 جانب المعنى في الاعراب الذي هو حكم لفظي
والثاني الفصل المضارع **والقسم** الثالث ما
 كان الاصل فيه ان لا يكون معمولاً لكن قد يقع
 موقع القسم الثاني فيكون معمولاً ايضاً وهو
 ايضاً **الاول** الماضي فانه اذا وقع بعد ان
 المصدرية يحكم على محله بالنصب واذا وقع

بعد

بعد الجازم شرطاً او جزاء يحكم على محله بالجزم
 لظهور ذلك الاعراب في المعطوف نحو اعجبني
 ان ضربت وتقتل وان ضربت وتقتل ضربتك
 واقتل وفي غير هذين الموصفين لا يكون معمولاً
والثاني الجملة وهي على قسمين فعلية وهي
 المركبة من الفعل لفظاً او معنى وفاعله مثل
 ضرب زيد وان تكرر معنى الكرم وهيهات زيد
 واقائم الزيدان وفي الدار زيد واسميه
 وهي المركبة من المبتدأ والخبر او من اسم الحرف
 العامل وخبره مخوزيد قائم وان زيدا قائم
 فان اريد بالجملة لفظها فلا بد له من اعراب
 لكونه في حكم الاسم المفرد حتى يجوز وقوعها
 في كل ما وقع فيه فتقع مبتدأ وفاعلاً ونائبه
 وغير ذلك مخوزيد قائم جملة اسمية اي هذا
 اللفظ ومنه مقول القول مخوزيد قائم

مجرور عطفاً على الفاعل والواو بمعنى مع فيكون ضرباً مقصوراً

وكذا
 واذا قيل لهم آمنوا ان اريد بها معنى مصدري
 اما بواسطة ان او ما المصدرين كقولك
 بلغني انك قائم وكقوله تعالى وان تصوموا
 خير لكم او بغيرها نحو الجملة التي اضيف اليها
 كقوله تعالى يوم ينفع الصادقين صدقهم
 اي يوم ينفع صدق الصادقين ونحو قوله
 تعالى سواء عليهم اانذرتهم ام لم تنذرهم
 اي انذارك وعدم انذارك ونحو تسمع بالمعدي
 خير من ان تراه اي سماعك وهذا الخبر
 مقصور على السمع وفي غير هذين لا يكون
 له اعراب الا ان تقع خبرا لمبتدأ نحو زيد ابوه
 قائم او لباب ان نحو ان زيدا قام ابوه
 فتكون مرفوعة المحل او لباب كان نحو كان
 زيد ابوه عالم او لباب كاد نحو كاد زيد يخرج
 او مفعولا ثانيا لباب علم نحو علم زيد عمر ابوه

وان

قائم

قائم او قال لباب علم نحو علم زيد عمر ا
 بكرا ابوه قائم او معلقا عنها نحو علمت قائم
 زيد او حالا نحو جاني زيد وهو راكب فتكون
 منصوبة المحل او هو بالشرط جازم بعد
 الفاء او اذا نحو ان تكرمني فانت مكرم فتكون
 مجزومة المحل او صفة لسكرة نحو جاني رجل
 ابوه قائم او مفعولة على مفعول نحو زيد
 ضارب ويقتل او جملة لها محل من الاعراب
 نحو زيد ابوه قائم وابنه قاعد او بدلا من
 احدهما او تأكيدا للثانية او بيانا لها على
 رائي فتكون اعرابها على حسب اعراب المتبوع
 فظهر من هذه الجملة ان الجملة قسمان قسم
 في تأويل المفعول فيكون له اعراب في كل موضع
 وذلك ايضا قسمان ما اريد به لفظه و
 ما اريد به معنى مصدري وقسم من الجملة

لا يكون في تأويل المفرد فلا يكون معولة الا
في خمسة مواضع خبر ومفعول وجواب شرط
جاء مع الفاء او اذا وحال وتابع **ثم**
المعمول على نوعين معول بالاضالة ومعول
بالسببية **الاول** اربعة اقسام مرفوع ونزول
ومجرور ومجزوم اما المرفوع فتسعة **الاول**
الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام المملوك
او ما بمعناه نحو ضرب زيد فاقام الزيدان
وهي هاتين زيد **الثاني** نائب الفاعل وهو ما
اسند اليه الفعل التام المجهر او ما بمعناه
نحو ضرب زيد وامضروب الزيدان ولا يكونان
الا اسميين وفي تأويله غير ان النائب قد
يكون جازا ومجرورا نحو ضرب زيد فيجب افراد
عامله وتذكيره ولا يجوز تقديمها على عاملها
ولا حذفها معا الا من المصدر وقد مر وكل

منها

منها قسمان مصدر ومظهر فالمصدر ايضا
على قسمين مستر وبارز فالمستر ايضا
قسمان واجب الاستتار بحيث لا يجوز ابراره
ولا يسند عامله الا اليه وجاز الاستتار
بحيث يسند عامله تارة اليه وتارة الى
اسم ظاهر والاول في المسكتين والمخاطب المفرد
المذكور من غير المعنى نحو ضرب ونضرب
ونضرب واسم فعل الامر مخوزال وحده
ومنه واقبل التفضيل في غير مسئلة الكحل
نحو زيد افضل من عمرو واسم الفاعل واسم
المفعول وما كان بمعناها والصفة المشبهة
والظرف المستقر اذا لم يوجد شرط عملها في
الفاعل الظاهر نحو جاني ضارب ومضروب
او اسد ناطق او هاشمي او حسن ومخوف الذر
زيد وفي تثني اسم الفاعل واسم المفعول

وجميعها مطلقا نحو جاني رجلان ضاربان
 او مضروبان او رجال ضاربون او مضروبون
 وفي عدا وخذل فعلان وفي ماعدا وماخذل
 وفي ليس ولا يكون في باب الاستثناء نحو
 جاني القوم عدا وليس او لا يكون زيدا والكا
 في الغائب المفرد والمفردة نحو زيد ضرب
 او يضرب او ليضرب او لا يضرب وهند ضربت
 او تضرب او لتضرب او لا تضرب ويقال ضرب
 زيد وكذا البواقي فلا يستتر فيه ضمير وفي شبه
 الفعل ما ذكر اذا وجد شرط عمله غير التثنية
 والجمع المذكورين نحو زيد ضارب او مضروب
 او اسد ناهق او هاشمي او حسن او في الدار
 ويقال زيد ضارب غلامه وكذا الباقي فلا
 يستتر **واما الياء** المتصلة ففي ثنائي الأفعال
 وهو الألف نحو ضربا وضربا وضربا وضربا

المنه

وتضربان وليضربا واضربا ولا تضربا وجميعها
 المذكور وهو الواو نحو ضربوا وضربتم اذا صله
 ضربتموا ويضربون وتضربون وجميعها الموحدة
 وهو النون نحو ضربن وضربتن ويضربن
 وتضربن وليضربن واضربن ولا يضربن
 ولا تضربن / وفي المخاطب المفرد مذكر كان او
 مؤنثا والمنكلم وحده في الماضي وهو التاء
 نحو ضربت بحركات التاء والمنكلم معه غيره
 في الماضي ايضا وهونا نحو ضربنا وفي المخاطبة
 المفردة في غير الماضي وهو الياء نحو تضربين
 واضربي ولا تضربي **واما النظم** فظاهر اذا
 اسند اليه العامل بحجب افراده وغيبته ولو
 كان مشني او مجعولا نحو ضرب الزيدان والزيدون
 وان كان مؤنثا حقيقيا من الادميين مفردا
 او مشني متصلا بعامله بحجب تأنيثه ان كان

متصرفا نحو ضربت هندا والهندان وزيد
 ضاربة جاريتيه وكذا الله اسند الى ضمير الموث
 غير جمع المذكر المكسر العاقل نحو هند ضربت
 اوضاريتيه والشمس طلعت وطالعة وفي غيرها
 يجوز تانيث عامله وتذكيره ان كان مؤنثا
 نحو طلعت اطلعت الشمس ونحو سارت اوسار
 الناقة ونحو جاءت اوجاء المؤنثات ونحو
 جاءت اوجاء القاضي اليوم امرأة والرجال جاء
 اوجاؤا او جاءت اوجاء الرجال والمؤنث
 ما فيه علامة التانيث لفظا او تقديرًا وهي
 التاء الموقوفة عليها هاء نحو ظلمه وشمس والفتحة
 المقصورة نحو حبلى ودعوى والالف الممدودة
 نحو همراء وهذا في غير ثلاثة الى عشرة فان
 مذكرها بالتاء ومؤنثها بمحذوفها نحو ثلاثة
 رجال واربع نسوة واذا ركبت ثلاثة الى

تسعة

تسعة مع عشرة اثنتى التاء في الاول فقط في
 المذكر نحو ثلاثة عشر رجلا وفي الثاني فقط
 في المؤنث نحو ثلاث عشرة امرأة والتانيث
 الحقيقي ما بارائه ذكر من الحيوان نحو امرأة و
 ناقة واللفظي بخلافه نحو غرفة وشمس والجمع
 المكسر ما تغير صيغة مفردة نحو رجال وجمع
 المذكر السالم ما لم يغير مفردة واو مضموم
 ما قبلها اوياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة
 في غير الاضافة فان النون تحذف فيها نحو
 مسلمون ومسلمين وجمع المؤنث السالم ما لم يغير
 مفردة الف وطاء نحو مسلمات والتثنية ما
 لم يغير مفردة الف اوياء مفتوح ما قبلها ونون
 مكسورة في غير الاضافة وفيها تحذف نحو مسلمان
 ومسلمين وكل جمع غير جمع المؤنث المذكر السالم
 مؤنث لكونه بمعنى الجماعة واما جمع المذكر

السالم فيجب تذكير عامه فتقول جاء المسلمون
 أو رجل قاعد فاصروه وإذا اسند إلى غيره
 يجب كونه جميعاً مذكراً نحو المسلمون جاءوا أو
 يحيون أو جاءون وأما جمع المذكر المكسر المفعول
 إذا اسند إلى غيره فيجب أن يكون عالة مفرداً
 مؤنثاً أو جمعاً مذكراً نحو الرجال جاءت أو جاءوا
 أو جانيه أو جاءون وغيرهما إذا اسند إلى
 غيره يجب كونه عاملاً مفرداً مؤنثاً أو جمعاً
 مؤنثاً نحو المسلمات جاءت أو جئن أو جانيه
 أو جانيات والأشجار قطعت أو قطعن أو
 مقطوعة أو مقطوعات **والثالث** المبتدأ وهو
 نوعان **الأول** الاسم أو المول به المسند إليه
 المجرد عن العوامل اللفظية نحو زيد قائم وهي
 أنك قائم ولا بد له من خبر **والثاني** الصفة
 الواقعة بعد كلمة الاستفهام أو النفي رفته

نظم

عالم من علمين في الواقعة أي واقعة من حال زيد قائم

لظاهر نحو قائم الزيدان وما قائم الزيدان ولا
 خبر لهذا المبتدأ لكونه بمعنى الفاعل بل فاعله
 ساد مسد الخبز ولا يجوز تعدد المبتدأ والأهل
 تقديمه وشرطه أن يكون معرفة أو نكرة محض
 نحو قوله تعالى ولبعد موئن خير من مشرك و
 يجوز حذفه عند قيام قرينة نحو زيد في جواب
 من القائم أي القائم زيد **والرابع** خبر المبتدأ
 وهو المجرد عن العوامل اللفظية المسند به غير
 الفعل ومعناه نحو قائم في زيد قائم ويجوز
 تعدده نحو زيد قائم قاعد وقد يكون جملة
 اسمية أو فعلية فلا بد من عائد إلى المبتدأ
 أن لم تكن خبراً عن خبر الشان نحو زيد أبوه قائم
 أو قام أبوه ويجوز حذفه لقرينة البراءة ليسين
 أي عنه وأصله أن يكون نكرة وقد يكون
 معرفة نحو الله ألها ويجوز حذفه عند قرينة

العلم بزيد

نحو زيد فحين قال ازيد قائم ام عمرو وان كان
 المبتدأ بعد ما وجب دخول الفاء في خبره نحو
 اما زيد فمنطلق الا لضرورة الشعر كقوله
 اما القتال لا قتال لديكم اولاد ضمار القول
 كقوله تعالى فاما الذين اسودت وجوههم
 اكفرتم اي فيقال لهم اكفروا وان كان اسما
 موصولا بفاعل او ظرف او موصوفا به او نكرة
 موصوفة باحدها او مضافا او لفظ كلي
 مضافا موصوفة بمفرد او غير موصوفة اصلا
 جاز دخول الفاء في خبره وكذا اذا دخل عليه ان
 وان ولكن بخلاف سائر نواحي المبتدأ حرفا
 كانا وفلا نحو الذي يايتني او في الدار فله
 درهم وقوله تعالى قل ان الموت الذي تفرون
 منه فانه ملائكتكم ورجل يايتني او في الدار
 فله درهم و غلام رجل يايتني او في الدار فله

درهم وكل رجل عالم فله درهم وكل رجل فله
 درهم وفي غيرها والضمير لا يجوز **والخامس**
 اسم باب كان وحكمه حكم الفاعل **والسادس**
 خبر باب ان وامره كما مر خبر لكن لا يجوز تقديره
 على اسمه الا ان يكون ظرفا نحو في الدار رجلا
والسابع خبر لانفس الجنس وحكمه ايضا حكم خبر
 المبتدأ نحو غلام رجل عندنا **والثامن** اسم
 ما ولا المشبهتين بليس وحكمه حكم المبتدأ
والثاسع المضارع الخالي عن النواصب والحواف
 نحو يضرب ويضربون **والعاشر** فتلونه غند
الاول المفعول المطابق وهو اسم ما فله
 فاعل عمل مذكور لفظا او تقدير بمعناه نحو
 ضربت ضربا وضربة وضربة وقد يكون
 بغير لفظه نحو فقدت جلوسا وقد يحذف
 فعله لقيام قرينة نحو ايضا اي اذن ايضا

ويجوز تقديمه على عامله ولا يلزم العامل **و**
الثاني المفعول به وهو اسم ما وقع عليه فعل
 الفاعل وهو على قسمين عام وهو المجرور بالجر
 وخاص بالتعدي وقد مر ويجوز تقديمه على
 عامله نحو زيداً ضربت وحذفه مطلقاً وحذف
 فعله لقيام قرينة نحو زيداً لمن قال من ضرب
والثالث المفعول فيه وهو اسم ما فعل فيه
 مضمون عامله من زمان او مكان وشرط نصبه
 لفظاً تقديرية وقد مر شرط تقديره ويجوز
 تقديمه على عامله ولو كان معنى فعل وحذفه
 مطلقاً وحذف عامله لقرينة **الرابع** المفعول
 له وهو اسم ما فعل لاجله مضمون عامله و
 شرط نصبه لفظاً تقديرية وقد مر شرط تقديره
 ويجوز تقديمه على عامله وتركه وحذف عامله
 لقرينة **الخامس** المفعول معه وهو المذكور بعد

اللام
ص

الواو

(٣)

الواو لمصاحبة معمول عامل نحو جئت وزيداً
 ولا يجوز تقديمه على عامله ولا على المفعول و
 لا تعدده **والسادس** الحال وهي ما يبين هيئة
 الفاعل او المفعول به لفظاً او معنى مثل ضربت
 زيداً قائماً وهذا زيد قائماً وعاملها الفعل
 او شبهه او معناه وشرطها ان تكون نكرة
 ولا تتقدم على العامل المعنوي ولا على ذي
 الحال المجرور فلا يقال مررت جالساً بزيد ولو
 كان صاحبها نكرة محضه وجب تقديم الحال
 عليها نحو جاني راكباً رجلاً وتكون جملة خبرية
 فلا بد فيها من رابط وهو الضير فقط في المصاحبة
 نحو جاني زيد يركب او مع الواو او الواو وحده
 او الضير وحده في غيره لكن الفاعل في الاسمية
 الواو نحو جاني زيد لا يركب ولا يركب او يركب
 او يركب او هو راكب الواو هو راكب ويجوز

المصاحب
ص

المثبت
ص

تعدد الحال نحو جاني زيد راكباً ضاحكاً وحذف
 عامله لقراءة نحو راشداً مهدياً لمن قال اريد
 السفر **والثاني** التمييز وهو ما يرفع الأثر
 عن ذات المذكورة قامة باحد الاشياء الخمسة
 وقد سبق او مقدره في جملة نحو طاب زيد
 نفساً اي طاب شئ زيداً وما ضاهاها نحو
 الخوض مثلي ماء والارض مفجرة عيوقاً وزيد
 طيب ابا وابوة وداراً وحسين وجهها وافضل
 من عمرو علماً او في اصنافه نحو اعجبني حليبه
 ابا وابوة وهذا التمييز فاعل في المعنى فلذا
 لا يتقدم على عامله والتمييز لا يكون الانكارة
والثامن المستثنى وهو نوعان **متصل**
 وهو المخرج عن متعدد بالاواحدى اخواتها
 ومنقطع وهو المذكور بعدها غير مخرج **و**
المستثنى **كلا** منصوب اذا كان بعد الاخير

الصفة

الصفة في كلام موجب تام نحو جاني القوم
 الازيداً او مقدماً على المستثنى منه نحو ما
 جاني الازيداً احد او منقطعاً نحو جاني القوم
 الاحداً او كان بعد خلا او عدا في الأكثر او
 ما خلا او ما عدا وليس اولاً يكون ويجوز فيه
 النصب على الاستثناء ويجوز البديل في كلام
 غير موجب والمستثنى منه مذكور نحو ما جاني
 القوم الازيداً او الازيد وليرب على حسب
 المعامل اذا كان المستثنى منه غير مذكور نحو
 ما جاني الازيد ومحفوظ بعد غير وسوي
 وسواء وحاشا في الأكثر وداً وخلا في الأقل
 واصل غير ان يكون صفة ويحمل على الاني
 الاستثناء ويرب كاعرب المستثنى بالا على
 التفصيل واصل الا الاستثناء ويحمل على غير
 في الصفة اذا تعدد الاستثناء فيكون

ما يند لها صفة لا تخوله تعالى لو كان فيهما
 آلهة الا الله لفسدوا اي غير الله **والناس**
 خبر باب كان وامره كاحر خبر المبتدا ويجوز
 حذف كان دون غيره عند قرينة نحو الناس
 مجزئون باعمالهم ان خبرا مخبرا وان شرا فشر
 ويجوز في مثله اربعة اوجه **والعاشر** اسم باب
 ان وهو كالمبتدا لكن لا يجوز حذفه **والحادي**
عشر اسم لا التي لنفي الجنس نحو لا غلام رجل
 عندنا وقد يحذف عند وجود الخبر نحو لا عليك
 اي لا يابس **والثاني عاشر** خبر ما ولا المشبهين
 بليس وهو مثل خبر المبتدا **والثالث عشر**
 المضارع الداخل عليه احدي النواصب نحو
 لن يضرب **واما المجرور** فاثنتان **الاول** المجرور
 بحرف الجر وقد مر بيانه **والثاني** المجرور بالاضافة
 ولا يجوز تقديمه ولا معموله على المضاف الا

ان

ان يكون المضاف لفظ غير فيجوز تقديم معمول
 المضاف اليه عليه نحو انا زيدا غير ضارب
 لكونه بمعنى لا ضارب ولا الفصل بينهما بشئ
 في السعة ما سمع ولا يقاس عليه ولا في
 الضرورة الا بالظرف وقد يحذف المضاف
 فيعطى اعرابه للمضاف اليه وهو القياس نحو
 قوله تعالى واسئل القرية اي اهل القرية
 وقد بقي مجرورا على الدور نحو قوله تعالى
 يريد الاخرة اي مجرور الاخرة على قراءة اي ثواب
 الاخرة وقد يحذف المضاف اليه ويبقى المضاف
 على حاله ان عطف عليه ما اضيف الى مثل المحذوف
 نحو بين زراعي وجهه الاسدي زراعي الاسد
 او كرر مضاف الي مثل المحذوف نحو يا يتييم
 عدي والافتيون المضاف عوضا عنه ان لم
 يكن المضاف غاية نحو قوله تعالى وكل لا اتناه

ونحو حينئذ ويومئذ اي كل واحد وحين اذ
 كان كذا ويوم اذ كان كذا وان كان غاية
 وهي الجهات الست وحسب ولا غير وليس غير
 منوياً فيها المضاف اليه بيني على الضم **واما**
المجرم ففصل مضارع دخله الجواز المذكورة
 سابقاً فان كانت كلم المجازة تقتضي شرطاً
 وجزءاً فان كانا مضارعين او الاول بعينه
 فأر فاجرم في المضارع واجب وان كانت
 الاول ما ضياً والثاني مضارعاً جاز المجرم
 والرفع في الثاني وان كان الجزء ما ضياً مقصراً
 بمعنى المضارع او مضارعاً منفيًا بلم او لمسا
 فلا يجوز دخول الفاء فيه نحو ان ضربت ضربت
 اولم اضرب وان كان الجزء اسمية او ما ضية
 غير مقصورة او بمعناه فلا يد حينئذ من قد
 ظاهرة او مقدره او مضارعاً مقترناً بالسبب

اوسوف

اوسوف اولن او ما او فعلية انتائية كاللهم
 والنهي والاستغفار فيه والدعاء فيه يجب
 دخول الفاء فيه نحو ان ضربت فانت مضروب
 ونحو قوله تعالى ومن يفعل ذلك فليس من
 الله في شيء فان كرهتموهن فسيان كرهها
 شيئاً وان كان قبضه قد من قبل فصدت
 وان تقاسرتم فستر ضيع له اخري ومن يتبع
 غير الاسلام دينا فلن يقبل منه ونحو ان
 ضربك زيد فاضربه او فلا تضربه او فل
 تضربه وان اكرمتني فاحملك الله تعالى
 وان كان مضارعاً مثبتاً او منفيًا بلا فيجوز
 الفاء مع الرفع وحذفه مع الجر فم نحو ان تضرب
 اضرب او فاضرب اولاً اضرب او فلا تضرب
واما المجرم بالبعية فحسبه ولا يجوز
 تقديم شيء منها على متبوعها وعاملها عامل

متبوعها واعرابها كاعرابه **الاول** الصفة
وهي تابع يدل على معنى مطلقا ويجوز مقدرها
نحو جاني الرجل العالم الفاضل ويجوز وصف
النكرة بالجملة المجزئة ويلزم فيها الضمير نحو
جاني رجل قام ابوه وقد يحذف لقريته و
يوصف بحال الموصوف وبحال متعلقة فالاول
يتبعه في التعريف والتكثير والأفراد والتثنية
والجمع والتذكير والتأنيث نحو جاني رجل عالم
وجاني امرأة صالحة والثاني في الأولين فقط
نحو جاني رجال راكب غلهم **والمعرفة** ما وضع
لشيء بعينه **والنكرة** ما وضع لشيء لا بعينه
والمعرفة ستة أنواع **النوع الاول** المصنوعات
وهي أربعة أقسام **القسم** الاول مرفوع متصل
وقد سبق **القسم** الثاني مرفوع منفصل وهو
هو هي ها هم هن انت انتا انتم انتن

انا نحن

انا نحن **والقسم** الثالث مشترك بين منصوب
متصل ومجرور متصل نحو ضربه ضربهها ضربهها
ضربهم ضربهن ضربك ضربك ضربكما ضربكما
ضربكن ضربنني ضربنا ونحوه الى آخره **والقسم**
الرابع منصوب منفصل وهو اياه اياها
اياها اياهم اياهن اياك اياك اياكم اياكن
اياي ايانا **النوع الثاني** العلم وهو ما
علم شخص نحو زيد وعلم جنس نحو اسامة
وسبحان **النوع الثالث** أسماء الأسماء وهي
ذا المذكر ولشانه ذان وذين والمؤنث
تا وذى ولتى وتة وذه وذهى ولشانه
تآن ويتين ولجهما اولاء مدا وقصرا ولتى
اوللهما حرف التبيين نحو هذا ويتصل بأخرها
كاف الخطاب فيقال ذاك ذاك ذاك ذاك
كم ذاكين وكذا البواقي ويجمع بينهما نحوها ذاك

ويقال تلك واولئك وذالك وتلك
 مشدودتين للبعيد واما ثم وهنا وههنا
 وهنا وهنالك فلهما كان خاصه **والنوع الرابع**
 الموصول ولا بد له من صلة جملة خبرية معروفة
 للسامع فيها ضمير عائد على الموصول ويجوز
 حذفه عند قرينة وهو الذي للواحد ولثناه
 اللذان والذين ولجمعه الذين في الهمزة الثلاث
 والتي للواحد ولثناه اللتان واللتين ولجمعهما
 اللواتي واللاتي واللائي واللات
 واللواتي وذلك بعد ما لا يستفهم ومن وما
 واي واية والالف واللام في اسم الفاعل و
 المفعول بمعنى الذي او التي **والنوع الخامس**
 المصروف باللام سواء كان للمفرد نحو جاني رجل
 فاكربت الرجل او للجنس نحو الرجل حين من المرأة
 وبصرف النداء اذا قصد به معين نحو يا رجل ~

والنوع

والنوع السادس المضاف الى احد هذه الخمسة
 اضافة معنوية نحو غلام زيد **والسابع**
 المطف بالحروف وهو تابع يتوسط بينه وبين
 متبوعه احد الحروف العشرة وهي الواو والفاء
 وثم وحتي واو واما وام ولا وبلى ولكن واذا
 عطف على الضمير المرفوع المتصل يجب تأكيده
 ينفصل نحو ضربت انا وزيد الا ان يقع فصل
 فيجوز تركه نحو ضربت اليوم وزيد واذا عطف
 على المجرور اعيد الخافض نحو مرت بك وزيد
 والمال بيني وبينك والمعطوف في حكم المعطوف
 عليه فيما يجب ويتنوع له ويجوز عطف شيئين
 بمحرف واحد على معمولي عامل واحد بالاتفاق
 نحو ضرب زيد عمرا وبكر خالدا ولا يجوز على
 معمولي عاملين الا عند تقدم الجار على راي
 نحو في الدار زيد والحجرة عمرو **والثالث** التوكيد

وهو قسمان لفظي وهو تكرار اللفظ الأول
او مرادفه في المضمر المتصل ويجري في اللفظ
كلها نحو جاني زيد زيد وضربت انت وضرب
ضرب زيد وزيد قائم زيد قائم ومعنوي
مختص بالمعارف وهو نفسه وعينه
وكلاهما وكلتاها وكله واجم واكتسب واتبع
واتبع وهذه الثلاثة اتباع لاجم ولا تنقسم
عليه ولا تذكر بدونه في الفصحى واذا أكد
المرفوع المتصل بالنفس والعين اكد او لا
بمنفصل نحو زيد ضرب هو نفسه او عينه
والرابع البديل وهو المقصود بالنسبة بدونه
واقسامه اربعة بديل الكل من الكل ان صدقا
على واحد نحو جاني زيد اخوك وبديل البعض
من الكل ان كان جزء البديل منه نحو ضربت
زيدا رأسه وبديل الاشتغال ان كان بينهما

المتبع

المضمر

تعلق

تعلق بغيرها بحيث ينظر النفس بعد
ذكر الأول وتنشوق الى الثاني نحو سلبت زيد
ثوبه وبديل الفلظ ان كان ذكر المبدل
منه غلطا نحو رايت رجلا حمرا ولا يقع
في كلام الفصحى بل يوردونه ببل ويجب
وصف الكثرة من المعرفة بديل الكل نحو قوله
تعالى بالناصية ناصية كاذبة ولا يهدى
الظالمون من المضمر بديل الكل الا من الغائب
نحو ضربته زيدا **والخامس** عطف البيات
وهو تابع جني به لا يضاع متبوعه ولا يبدل
على معنى فيه نحو اقسام باسه ابو حفص عمر
فجميع ما ذكرنا من المصولات فلا توث
الباب الثالث في عراب وهو شئ جاء
من العامل يختلف به آخر العرب وتسمى
اربعة متداخلة **التقسيم الاول** بحسب الذات

والحقيقة فنقول هو اما حركه او حرف او حذف
 والحركة ثلاثة انما ضمة وفتح وكسرة نحو
 جاني زيد ورأيت زيدا ومررت بزيدا والحرف
 اربعة واو والفاء ويا نحو جاني ابوه ورأيت
 اباه ومررت بابيه ونون نحو يضربان والحذف
 ثلاثة حذف الحركة نحو لم يضرب وحذف
 الآخر نحو لم يقره وحذف النون نحو لم يضربا
 فالجميع عشرة **والنقسم الثاني** بحسب المحل
 فهو اما بالحركة المحضه او بالحروف المحضه
 او بالحركة مع الحذف او بالحروف مع الحذف
 والاول اما تام الاغراب بالحركات الثلاثة
 بالضمة رفعا والفتحة نصبا والكسرة جرأ
 فهو الاسم المفرد والجمع المكسر المنصرفان نحو
 جاني رجل ورجال ورأيت رجلا ورجالاً ومررت
 برجل وبرجال او ناقص الاغراب بالحركتين اما

بالضمة

بالضمة رفعا والفتحة نصبا وكسرة جرأ وهو غير
 المنصرف نحو جاني احد ورأيت احدا ومررت
 باحدا واما بالضمة رفعا والكسرة نصبا وجرأ
 وهو جمع المثنى السالم نحو جاني مسلمين ورأيت
 مسلمين ومررت بمسلمين **والثاني ايضا** اما تام
 الاغراب بالحروف الثلاثة بالواو رفعا والالف
 نصبا والياء جرأ فهو الاسماء الستة المضافة
 الهذلياً المنظم المفردة المكبرة واما ناقص الاغراب
 بالمرفعين اما بالواو رفعا والياء نصبا وجرأ فهو
 جمع المذكر السالم واولوا وعشرون واخواته
 نحو جاني مسلمون واولوا مال وعشرون ورأيت
 مسلمين واولي مال وعشرين ومررت بمسلمين
 واولي مال وعشرين او بالالف رفعا والياء
 نصبا وجرأ فهو المثنى واثنان وكلا مضافا
 الى مضمرة نحو جاني مسلمان واثنان وكلاهما

ورأيت مسلمين وأشبين وكلهما ومررت بمسلمين
 وأشبين وكلهما والثالث لا يكون الاثام
 الأعراب فهو قسمان لأن محذوقه أما حركة
 أو حرف فالأول الفعل المضارع الذي لم
 يتصل بآخره ضمير وهو صحيح فرفعه بالضمة
 ونصبه بالفتحة وحذفه بحذف الحركة نحو يفزع
 ولن يضرب ولم يضرب والثاني المضارع الذي
 ان كان آخره حرف علة فرفعه بالضمة ونصبه
 بالفتحة وحذفه بحذف الآخر نحو يفزع ولن يفزع
 ولم يفزع والرابع لا يكون الا ناقص الأعراب
 وهو الفعل المضارع الذي اتصل بآخره ضمير
 مرفوع غير النون فرفعه بالنون ونصبه بحرف
 بحذفه نحو يفزع بان ولن يضربا ولم يضربا
 فالجميع تسعة والمراد بالمنصرف ما دخله الجذر
 والتونين نحو زيد وبغير المنصرف اسم معرب

بالحركة لا يدخله الجذر والتونين وهو على نوعين
 سمى نحو احاد وموحد وثناء وثنى وثلاث
 وثلث ورباع ومربع واخر صفات وجمع كق
 وبيع وبيع جموعا وعمر وزفر وزحل وزرع
 اعدا قما وقياسى وهو كل علم على وزن
 مخصوص بالفعل كضرب وشتر واجتمع وانقطع
 واستخرج اوفى اوله احدي زوايد المضارع
 غير قابل للتاء نحو يزيد ويشكر وكل اقل
 التفضيل والصفة نحو افضل وابيض وكل
 اسم اعجمي استعمل في اول نقله الى العرب علما
 وهو زائد على الثلاثة او متحرك الوسط نحو
 قالون وابراهيم وشتر وكل مؤنث بالالف
 مقصورة او ممدودة نحو حيلي وحرأ وكل
 علم فيه تاء التانيث لفظا نحو فاطمة وحررة
 او تقديرها وهو زائد على الثلاثة نحو زينب

أو متحرك الأوسط علما لمؤنث نحو قدم اسم
امرأة ولو سمي به مذكر صرف ولو كان علم المؤنث
ثلاثيا ساكن الأوسط يجوز صرفه وصغره
نحو هند وكل علم مركب حركته من اسمين ليس
أحدهما عاملا في الآخر ولا الثاني صوتا ولا
متضمنا لمعنى الحرف نحو يملك وحضر موت
وكل ما فيه الف ونون زائدتان علما للوحي
لا يدخله التأء نحو عمران وسكران ودهن وكل
جمع على فعال أو فعاليل نحو مساجد ومصانع
ويجوز صرفه لصعوبة الشعر والتناسب
نحو قوله تعالى سلاسل وقوارير وكل ما لا يصرف
إذا صنف أو دخله لام التثنية انصرف نحو
مردت بالأمر واحمرنا **والنقسم الثالث**
بحسب النوع فهو أربعة رفع ونصب مشترك
بين الأسم والفعل وجه مختص بالاسم وجه

الرفع والنصب

مختص

مختص بالفعل وعلامة الرفع أربعة ضمة وواو
والف ونون وعلامة النصب خمسة فتحة
وكسرة والياء وحذف النون وعلامة
الجر ثلاثة كسرة وفتحة وياء وعلامة الجزم
ثلاثة حذف الحركة وحذف الآخر وحذف
النون **والنقسم الرابع** حسب الصنف فهو ثلاثة
لفظي يظهر في اللفظ وتقديره محلي فلهذا
الأخيرين حتى يعلم أن ما عداها لفظي
فالتقدير ما لا يظهر في اللفظ بل يقدر في
آخره لما نفع فيه غير العرب الحقيقي ولا يكون
الذي العرب كاللفظي وذلك في سبعة مواضع
الأول مفرد آخره الف وإن حذف لا نقاء
السالكين فإن كان اسما فاعرابه في الأهل
الثلاث تقديره نحو العصا وعصا ذات
كان فعلا فرفعه ونصبه تقديره وخبره

للفظ نحو يخشى ولن يخشى ولم يخش **والثاني** ما اضيف الى ياء المفعول غير المتبني فان كان جمع المذكور السالم فرفعه تقديره فقط نحو جبار مسلمي اصله مسلمي وان كان غيره فالكل تقديره نحو جاني غلامي وريائي ومسلماتي

والثالث ما في آخره اعراب محكي اما جملة منقولة نحو تابط سراً او مفردة في قول الجحاري نحو من كلمة كمن وبعض زيد لمن قال ضربت زيدا ودعني عن تمرات من قوله الدوب لمن قال لمرالك تمرتان وكذا كل علم مركب بالالف واللام وهو كونهما معرفتان زيدا معرفتان جانيه لان فيهما معنى وهل زيد ومن زيد بخلاف نحو عبد الله ومضرب الضافه اصبحت غلامه فان اعراب الجز الاول منها لفظي

بحسب العامل والثاني مشغول باعراب الحكاية او بناء محكي نحو خمسة عشر علماً على الأشهر **والرابع** ما في آخره ما قبلها وان حذف

للسنة **التي**

س

السالكين فان كان اسما فرفعه وجره تقديره نحو القاضى وقاض وان كان فعلا فرفعه فقط تقديره ان لم يلحق بآخره ضمير مخبري ورمي ورمي ورمي **والخامس** فعل آخره واو مضموم ما قبلها فرفعه فقط ايضا تقديره ان لم يلحق بآخره ضمير مخبري واو تفرع واغزو ونفزو **والسادس** اسم اعرابه بالحروف ملائ لسكن بعده اى كلمة في اولها همزة وصل فانه كان من الاسماء الستة المذكورة فاعرابه في الأحوال الثلاث تقديره نحو جاني القاسم ورايت ابا القاسم ومررت بابي القاسم وان كان جمع المذكور السالم فان كان ما قبل حرف الاعراب مفتوحاً نحو مصطفىون ومصطفين فتحرك الواو بالضم والياء بالكسرة فيكون لفظها في الأحوال الثلاث نحو جاني مصطفىا

القوم ورأيت مصطفى القوم ومررت بمصطفى
 القوم وأن لم يكن مفتوحاً يحدان فيكون
 تقدير ياتي الأحوال الثلاث نحو جاتي ضاربوا
 القوم ورأيت ضاربي القوم ومررت بضاربي
 القوم وأن كان تحينه فرفعه تقدير ي وفي
 نصبه وجره تحرك الباء بالكسر فيكون لفظاً
 نحو جاتي غلاماً ابنك ورأيت غلاماً ابنك
 ومررت بغلاماً ابنك **والسابع** الموقوف عليه
 بالأسكان مما كان اعرابه بالحركة فإن كان
 غير ممنون بمتنوين التمكن اوفى آخره تاء التانيث
 فأحواله الثلاث تقدير ي نحو واحد وضاربة و
 ضاربات وأن كان ممنوناً بغيرها فرفعه وجره
 تقدير ي دون نصبه نحو زيد **واما المحكي**
 ففي موصفين أحدهما الاسم المجرى المشتغل
 آخره بأعراب غير محكي نحو مررت بزيد فإنه يحكم

على

على محل زيد بالنصب على المفعولية وكذا
 اعجمي ضرب زيد ومررت بزيد فزيد مرفوع محل
 على الفاعلية في الأول والثانية في الثاني
 والثاني المبني وهو ما كان حركة وسكونه
 لا يعامل بخلاف المجرى فهو ما كان حركة وسكونه
 يعامل والمبني على نوعين مبني الأصل ومبني
 العارض **والاول** أربعة الحرف والماضي والامر
 بغير اللام عند البصريين **والثاني**
 على نوعين لازم وغير لازم واللازم ما لا
 ينفك عن البناء وهو المضمرات وأسماء الأسماء
 والموصولات غير ايتي واية فانهما معربان
 وأسماء الأفعال وقد سبق وما كان على
 فعال مصدر الكفجار او صفة نحو يا فاق
 او علماً للموت نحو هدام عند اهل الجواز و
 الأصوات وهو كل لفظ حكى به صوت كغاف

أو صوت به لغيرها ثم كنح وبعض المركبات وهو
 كل كلمتين ليس أحدهما عامله في الأخرى
 جعلتا اسما واحداً فإن كان الثاني صوتاً
 بنياً وكسر الثاني وفتح الأول نحو سيبويه و
 ان لم يكن صوتاً بنياً الأول على الفتح ان كان
 آخره حرفاً صحيحاً نحو بعلبك وحضر موت
 وعلى السكون ان كان آخره حرف علة نحو معد
 كرب وأعربا الثاني غير منصرف على اللغة
 الفصحى ان لم تجعل اسماً واحداً ولكن تضمن
 الثاني حرفاً فإن لم يكن الأولى لفظاً شيناً
 بنياً على الفتح ان كان آخرها حرفاً صحيحاً
 وعلى السكون ان كان حرف علة نحو أحد عشر
 واحد عشر وثلاثة عشر وثلاث عشرة
 وحادي عشر وهادي عشر إلى تسع عشرة و
 تاسعة عشر ونحو هادي بيت بيت وبين

بين

بين وأن كان الأولى لفظاً شيناً بنياً الثاني
 وأعربا الأول وحذف نونه نحو جاني أشنا
 عشر رجلاً ورأيت اثني عشر رجلاً وموت
 بأثني عشر رجلاً وبعض الكنايات وهو كم
 ويكون للاستفهام فيصب ما بعده على التمييز
 نحوكم رجلاً وللخبرية بمعنى الكثير فيضف
 إلى ما بعده نحوكم رجلاً وكذا العدد فيصب
 ما بعده على التمييز نحو عندي كذا درهم
 وكيت وزيت للحديث والكلمات المتضمنة
 بمعنى ان والاستفهام غير اي واية وبعض
 الظروف نحو أمس وقط وقوض ومذومذ
 واذا واذا ولما ومتى وإلى وأيان وكيف وحيث
 ولدي ولدن ولد والكاف وعلى وعن الأسماء
 وغير الأسماء ما قطع عن الأضافة منوباً
 فيه المضاف إليه نحو قبل وبعد وتحت وقدم

27



الاشد اشد بحسب الهيئة لا بحسب المادة
الرابعة عشر وزن لفظ ستة وعشرون معني
اشد عليه وزن افضل و افضل وافضل وافضل
التفسير اربعة افعال و افضل و افضل و افضل
استعمل جمع القلة في مقام التكثير و هي
الاشد اشد بحسب الهيئة لا بحسب المادة

قطره ای از این عسل در عسل

فصل در بیان احوال و معاش
مردمان در این دیار

[illegible]

فاحل
دعوت

اسم مفعول مفرد
مذكر

رضایحی و طبعی

فما رعى

در رضا رع نفعی های
معیار هم مفرد

مارع نفی استقبالی

ہمارے تائید
کی ناراضی

بنا، معلوم
ترغائب

بنار معلوم
غائب

بر رتبه، عطاء
کر مخاطب

کریم خاں طیب

اسم مکان

...

ما انضى

نظر ناس

[illegible]

اسم الفرد

مفرد

ب. بناء نوع
خرد

اسم القبطي

مثنوی مفرد

سهم فاعل مفعول

مهم تفصیل مفرد
مذکور

تقیب اول عصر
الرشاد

عجب تاج مقرر
در غایب

ماضي نادر معلوم
و مذکور خطاب

مذکر غائب

رضی نبی و معلوم
مرقاہ چاپ

ماضي بنا، معلوم
يوم مؤنث غائب

اضفی بنیاء معلوم
مؤنث غایه

شفا

ماضی نباء معلوم
و مذکر مخاطب

مذکر مخاطب

مخاطب

11

مثال المظفر و من الماظمي المثلث يوم

نضرة نضير نضري نضاد انضير
واربعة منها مصدر نضر نضير نضرة
نضرة واربعة منها صفة ناضر
منصور نضار انضر واما الاسم
فاربعة لفظا وخمسة معنى فنضير
نضير نضير نضري وخمسة منها جاهل
نضرة نضرة نضرة نضير نضري وستة
منها مشتقة ناضر منصور منضير
نضار انضر وواحد منها اصل في
الاشتقاق وهو المصدر غير المبني
نضر عند العربيين والفضل الثاني
المفرد المذكور الثاني نضر عند
الكوفيين فافهم واحفظ

الماضي هو ما دل بصيغة على زمان
قبل زمانه اخباره الزمان
هو متجدد معلوم بقدره متجدد ومهم
عند المتكلمين وحركة الفلك الأعظم
او مقدار حركة الفلك الأعظم عند الحكماء
وصيغته في العلوم والمجهر ندرته
عزله والاربع عشرة من زمان
الماضي مقدم على زمان المستقبل قلنا
فردت صيغة التي على صيغة
المستقبل

فصل ماضی بناء معلوم
مضرد موش مخاطبہ

فضل ماضي بقاء معلوم
تتميم مؤلف محاط به

فضل ماضی نیا معلوم
جمع مونث مخالفہ

فصل ماضی نباء معلوم
نفسی المستلزم وهذه

فصل ماضی بنیاد معلوم
نفس المتكلم مع الغير

نصر
فعل ماضى بناه مجهول
تثنية مذكر غائب

فضل ماضی بنیاد محمول
مقرر مذکور غائب

فصل ماضی بنا و مجهول
تقسیم مذکر غائب

فصل ماضی بنیاء مجهول
جمع مذکر غائب

فضل ماحی بنیاد مجهول
مضرد مؤنت خائیه

فضل ماضی بنیاء مجہول
تثنیہ مؤنث غائیمہ

فصل ماضی بنا، مجہول
جمع مؤنث غائِبہ

فصل ماضی بناء مجهول
مضارع مذکر مخاطب

فضل ماضی بناءً و محمولاً
نقشه مذکر مخالف

۵۶ ۵۵
فصل ماضی بنام مظهر
جمع مذکر مخاطب

فصل ماضی بنیاء مجہولہ
مضارع مؤنث غنی طبعہ

فصل ماضی نباء مجهول
ششمه مؤنث مخاطبه

۱۰۰۱
نصرت
فضل ماضی بناد مجہول
جمع مؤنث مخاطبہ

ضم ماضی بنا، مجهول نفسی
ستکلام و خود

فصل ماضی نیا محمدی
نفس المتكلم عن الفیر

الامثلة المطهرة من المصارع المعشوم

ضرب مضارع بناد معلوم
مفرد مذکر

فصل مضارع بناء معلوم
تثنية مذکر

فصل مضارع تبارع معلوم

فصل مضارع بناء معلوم
مضارع موش

فصل مضارع بناء معلوم
تفثنه مؤنث

فیض رضاع بنیاد معلوم
جمع مؤنث

فیض رضایع بناء معلوم
مفید و مذکور

فضل رضایع بنیاء معلوم
تقسیم مذکور

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

مضارع بناء معلوم
مضارع معلوم

فصل فی مضار بنیاد معلوم
تشییه مؤلف

و من مضافات سنه معلوم
هم مؤلف

من المنظم وضع

مضارع نباد مضارع
فني المتكلم

الأمنه المطهره من المضارع المجبول

تقریر

نَصْرٌ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مذكر
خائب

نَصْرَان فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مذكر
خائب

نَصْرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مذكر
خائب

نَصْرٌ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مؤنث
خائبة

نَصْرَان فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مؤنث
خائبة

نَصْرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مؤنث
خائبة

نَصْرٌ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مذكر
مخاطب

نَصْرَان فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مذكر
مخاطب

نَصْرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مذكر
مخاطب

نَصْرٌ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مؤنث
مخاطبة

نَصْرَان فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مؤنث
مخاطبة

نَصْرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مؤنث
مخاطبة

نَصْرٌ فعل مضارع بناء مجهول
نفس المتكلم وخذ

نَصْرَان فعل مضارع بناء مجهول
نفس المتكلم مع الغير

نَصْرُونَ فعل مضارع بناء مجهول
نفس المتكلم مع الغير

نَصْرًا مصدر غير مبني
مفرد

نَصْرَان مصدر غير مبني
تثنية

نَصْرَاتٍ مصدر غير مبني
جمع

الاسم المفعول من اسم الفاعل

نَاصِرٌ اسم فاعل مفرد
مذكر

نَاصِرَان اسم فاعل تثنية
مذكر

نَاصِرُونَ اسم فاعل جمع
مذكر ماض

نَاصِرٌ اسم فاعل جمع
مذكر مكسر

نَصَّرٌ اسم فاعل جمع
مذكر مكسر

نَصَّرَةٌ اسم فاعل جمع
مذكر مكسر

نَاصِرَةٌ اسم فاعل مفرد
مؤنث

نَاصِرَاتٍ اسم فاعل تثنية
مؤنث

نَاصِرَاتٍ اسم فاعل جمع
مؤنث ماض

نَوَاصِرٌ اسم فاعل جمع
مؤنث مكسرة

الاسم المفعول من اسم المفعول

مَنْصُورٌ اسم مفعول مفرد
مذكر

مَنْصُورَان اسم مفعول تثنية
مذكر

مَنْصُورُونَ اسم مفعول جمع
مذكر ماض

مَنْصُورَةٌ اسم مفعول مفرد
مؤنث

مَنْصُورَاتٍ اسم مفعول تثنية
مؤنث

مَنْصُورَاتٍ اسم مفعول جمع
مؤنث ماض

الفعل الماضية واما يائي واما مجرد او مزيد فيه اشد في المجرور

فعل فاعل	فعل فاعل	فعل فاعل
موزونة	موزونة	موزونة
ضرب يضرب	ضرب يضرب	ضرب يضرب

شد في المزيدية واما اشد في الماضية واما مزيد فيه حرف واحد او حرفين

فعل فاعل	فعل فاعل	فعل فاعل
موزونة	موزونة	موزونة
ضرب يضرب	ضرب يضرب	ضرب يضرب

الفعل المأمور به وأما بالي وأما مجروداً ومزيدية اشتقاقاً الجرد ست أبواب الباب الأول

فعل فاعل موزونة ضرب يضرب	فعل فاعل موزونة ضرب يضرب	فعل فاعل موزونة ضرب يضرب	فعل فاعل موزونة ضرب يضرب	فعل فاعل موزونة ضرب يضرب	فعل فاعل موزونة ضرب يضرب
--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

اشتقاقاً المزيدية صرفاً الفعل المأمور به صرفاً واحد أو حرفاً أو ثلاثة أحرف مازيدية صرفاً واحد أو ثلاثة أبواب

فعل موزونة أقسام	فعل موزونة ضرب	فعل موزونة ضرب
------------------------	----------------------	----------------------

الفق اما ثلوثي واما رباعي واما محروبا واما موسو في فيه

الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس
فعل	فعل	فعل	فعل	فعل	فعل
موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه
ضرب	ضرب	ضرب	ضرب	ضرب	ضرب
ضرب	ضرب	ضرب	ضرب	ضرب	ضرب

الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس
فعل	فعل	فعل	فعل	فعل	فعل
موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه
ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب
ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب

الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس
فعل	فعل	فعل	فعل	فعل	فعل
موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه
ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب
ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب

الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	السادس
فعل	فعل	فعل	فعل	فعل	فعل
موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه	موزونه
ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب
ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب	ضارب

ثم الفعل مالزم او متعدي فالزوم هو القاصر على نفسه والمتعد هو الذي يتجاوز عن الفاعل ويقع على المفعول به

يَضْرِبُ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مذكر
مخاطب
يَضْرِبَانِ فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مذكر
مخاطب
يَضْرِبُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مذكر
مخاطب

تَضْرِبُ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مؤنث
مخاطبة
تَضْرِبَانِ فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مؤنث
مخاطبتين
تَضْرِبْنَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مؤنث
مخاطبات

تَضْرِبُ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مذكر
مخاطب
تَضْرِبَانِ فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مذكر
مخاطب
تَضْرِبُونَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مذكر
مخاطب

تَضْرِبُ فعل مضارع بناء مجهول
مفرد مؤنث
مخاطبة
تَضْرِبَانِ فعل مضارع بناء مجهول
تثنية مؤنث
مخاطبتين
تَضْرِبْنَ فعل مضارع بناء مجهول
جمع مؤنث
مخاطبات

نَضْرِبُ فعل مضارع بناء مجهول
نفس المتكلم وحده
نَضْرِبَانِ فعل مضارع بناء مجهول
نفس المتكلم مع الغير
نَضْرِبُونَ فعل مضارع بناء مجهول
نفس المتكلم مع الغير

نَضْرِبُ فعل مضارع غير ماضي
مفرد
نَضْرِبَانِ فعل مضارع غير ماضي
تثنية
نَضْرِبُونَ فعل مضارع غير ماضي
جمع

الامثلة المظهرة من اسم الفاعل

نَضْرِبُ

نَاصِرٌ اسم فاعل مفرد
مذكر
نَاصِرَانِ اسم فاعل تثنية
مذكر
نَاصِرُونَ اسم فاعل جمع
مذكر مطلق

نَاصِرٌ اسم فاعل جمع
مذكر مكسر
نَاصِرَانِ اسم فاعل جمع
مذكر مكسر
نَاصِرَةٌ اسم فاعل جمع
مذكر مكسر

نَاصِرَةٌ اسم فاعل مفرد
مؤنث
نَاصِرَتَانِ اسم فاعل تثنية
مؤنث
نَاصِرَاتٌ اسم فاعل جمع
مؤنث مطلق

نَوَاصِرٌ اسم فاعل جمع
مؤنث مكسرة

الامثلة المظهرة من اسم المفعول

مَنْصُورٌ اسم مفعول مفرد
مذكر
مَنْصُورَانِ اسم مفعول تثنية
مذكر
مَنْصُورُونَ اسم مفعول جمع
مذكر مطلق

مَنْصُورَةٌ اسم مفعول مفرد
مؤنث
مَنْصُورَتَانِ اسم مفعول تثنية
مؤنث
مَنْصُورَاتٌ اسم مفعول جمع
مؤنث مطلق

الامثلة المطروحة من معلوم مجرد المطلق

١٥٥٠
 لما انصرف
 فصل مضارع جدد مطاوع
 يفيق المعلوم انفس
 منظم
 انشد المظهره من مجهول جدد المطاوع
 لما انصرف
 فصل مضارع جدد مطاوع
 للمعلوم الممتكلم مع الغيب

المشقة للمطهر من مجهول حمد المطابق

لم انصر
فضل مضارع مجزى مطلق
المجهول للمتكلم مع الغير

الامثلة المطروحة من معلوم محمد المستوفى

لَمَّا نَصَرَ
فَضْلٌ مِّنْهُ
مِثْلُ مَا كَانَ
مِثْلُ مَا كَانَ
مِثْلُ مَا كَانَ

لما تفسر
فضل مشارع محمد متفريق
مبنى للمعلم لمفرد مؤنثه
غالبه

١٥١
لما تنصل
فل مضارع مجزى مستغرق
مبني للمعلوم مفتوح فونه
غايه

المائتين
فصل في مضارع حمزة مستوفى
مبنى للمعلوم جمع مؤنث
غاية

ما تضرع
فضل و ضارع محمد مستغرق
عيني للمعالي و غفر
قد كثر الخاطب

لما انفرا
فعل وضارع محمد متفرق
مبني للمعلوم متفق فذكر
فخاطب

لما تنصروا
فلى مضارع محمد مستغرق
مبنى للمعلوم جمع مذكّر
مخاطب

الماتفرق
فضل مضارع مجاز
مبنى للمعلوم مفعول
مؤنثه مفتوح

ما تنصّل
فصل مضارع هو متفرّق
مبنى للمضارع متنى مؤنثه
مخاطبة

ما تنصرت
فضل رضا ع محمد مستغرق
مبتلى للعلو لم ينجع مؤثته
مخاطبة

رید / ۱۰۰
لما انصرف
فصل مضارع محو متصرف
منه لعلوم التماثل

لما انقضى
فصل رضاء هو مستغرق بميني
بالحاج للظن مع الغير

الاشد المضره من حجب المستغنى بالمجهول

فصل در معراج محمد مستغرق
مبني على اصول الفيزياء
غائب

الحائض
فضل مضاعف
مبنى للجهد
غائب

لَمَّا يَنْصَرُوا
فَلْيَضْحَكُوا
مِنْهُمْ لِيُكَفِّرَ
عَنْهُمْ

ما تضر
فصل في مزارع محمد بن
مبنى الجبل لفرقة
غالبه

لما انصرفا
فعل وضاع
مبنى للمفعول
مثنى مؤنث
عاشه

لَا يَنْصُرُ
فُلٌ ضَارِعٌ حُرٌّ مُتَفَرِّقٌ
مَبْنِيٌّ لِمَجْمُولٍ نَجْعٌ مُؤَلَّفَةٌ
عَظَامُهُ

ماتنصر
فضل و ضارح محمد مستغرق
بني للجهول مفرد و مذكر
مخاطب

رمضان ۱۲۰۵
لما تنصروا
فصل في مزارع محمد مستغرق
مبني للمجهول مفتي فذكر
مخاطب

لما انتصروا
فصل وضارح محمد مستغرق
مبنى للجهول جمع مذكور
منها

لما تضرعتي
فعل مضارع محمد بن عيسى
مبنى مجهول لفرد مؤنث
مخاطبة

لما تنصروا
فضل ضارح محمد مستغرق
مبنى بهلول المشقى مؤننه
مخاطبه

لما تنصرت
فعل مضارع مع مستقر
بني للجهول جمع الموضة الحاطبه

لَا أَنْصُرُ
فَضْلُ مَضَارِعِ عَمْرِو مُسْتَعْرِفٍ
مَبْنِيٍّ لِلْمَجْمُولِ لِلْمُسْتَعْمِلِ وَحْدِهِ

لما انتصب
على مضارع حم مستوفى صيني
الاجود للملحهم مع الفيد

الاشهد بالمطهره من معصوم نفى الحال

ما ينصر
فعل مضارع لنفي افعال
صيني للمعالي مفر ومذكر
غائب

مايَنْصُرَان
فضل مضارع لنفي احوال
مبني للمعلوم مثنى
مذكر غائب

ما یصوب
فضل و شرف نفی اجمالی مبنی
للمصالح جمع مذکر غائب

ما يتقرر
فضل منافع لغيره
مبنى للمعلوم مفرد
مؤنث غائب

ما تنصرون
فضل مضارع ليني احاي
سني ليعام سني مؤنث
عائيه

ما ينصرف
ض منافع لنفى احكام
بني للمعلوم جمع مؤنثه
خائيه

ما انقصر
فصل و مضارع لنفي احكام
بيني للمعلوم مقدر
مذكر مخالف

ما تنصرون
فضل من راع لغيره
مبنى للمعلوم متنى
مذكر مخاطب

ما تنصرون
فضل رضا راع لثقي احمي
مبنى للمعلم جمع مذكر
مخاطب

ملفوظ

ما تنصرت
فعل مضارع لنفي الجاهل مبني
للمعلوم جمع مؤنث
مخاطبة

ما انتصف
فضل رضاء لفرق حال صيني
للمعلم المتكلم مع الغير

الامثلة المطروحة من مجرول نفس الحال

ما نصرا
فصل و صناع لغني احوال مبني
لايجهد في مذكر
غائب

ما ينصرون
فضل وضار ولفظي اكال سني
بالمجهر جمع فذكر
غائب

ما تضرع
فصل في تضرع النفي احوال مبني
لجهره من مثنى مؤنث
غايه

ما ينصرف
فصل مضارع لنفي افعال مبني
للمجهول جمع مؤنثه
غايه

ما نصبر ان
نفل وضايع لنفسي احمائي بني
للمحروك مشني مذكر
مخاطب

مَا تَنْصُرُونَ
فَضْلُ مُضَارِعٍ لِنَفْسِي هِيَ
لِلْجَمْعِ هَلْ جَمْعٌ مَذْكُورٌ

ما نصرت
على رضا راج لغنى احوال
بغنى للمجهول لغنى
مؤلفه
مخاطبه

ما تنصرت
فصل من ريع لفق اكل
مبنى للجمود لجمع
مفرد
مخاطبه

ما نصير
فضل وشارع لفتي أحوال صبي
بمجاهد للثقل مع الفير

الامثلة المطهرة من معاصوم في الاستقبال

لا ينصران
فصل وضارح لنفي اليقين
بني للمعلم شق قدر
غائب

لا ينصرفون
فصل في مناقشة بعض النعمان
مبنى للمصنف جمع غائب

لا تفران
فعل مضارع لنفي الاستقبال
مبنى للمعلوم مثنى مؤنث
خاتمة

لا ينصرف
فصل من تاريخ نسق الاستقبال
بني الحاصل جمع مؤنث
غابر

لا تنصرف
فصل في رضاء لنفي الاستقبال
مبنى المعلوم مستق
مذكر مخاطب

لا تقصرون
فعل مضارع لنقص التقصير
مبنى للمعالم جمع فذكر
فما لم

لا تنصرون
فعل مضارع ولفظ الاستقبال
مبنى للمفاعلة ولفظ مؤنثه
مخاطبة

لا تشرب
خمر ضار لغير المحتسب
مبنى للمعالم لجميع الزائر
التي جلت

الانتصاف
فصل في الانتصاف
مبنى للمصاحف
الف

الامثلة المظهرة من مجهول في الاستقبال

لا ينصرفون
فصل في بيان معنى الاستيقاظ
صيني للمجهول جمع مذكر
غائب

لا نصرف
رضاع لنفسي الاستقار
في المحل جمع مؤنث
غائب

لا تفرون
وضاع النسخ استقار
في البحر ول جمع مذكر
مخاطب

رضاء عن نسخ الايقان
بني للمول جمع مؤنث
مخاطبهم

بني بركه للمسلمين مع الفير

۱۳۵۰
 لن ینصروا
 فضل و ضارح تناکد نف
 الاستقبال مبنی تعلیم
 مفر و مذکر
 غایب

۱۳۵۰
 لن ینصروا
 فضل و ضارح تناکد نف
 الاستقبال مبنی تعلیم
 مفر و مذکر
 غایب

۱۳۵۰
 لن ینصروا
 فضل و ضارح تناکد نف
 الاستقبال مبنی تعلیم
 مفر و مذکر
 غایب

عن سفر

الْيَنْصُرُنَا
فعل مضارع تأكيد نفخ الاستفهام
معنى المصلح ينجع المؤنة الغاية

٢٢٥٠٥١
لن تنفروا
فقد مضى في تأكيد في الاستقبال
مبنى للمعلوم جمع مذكر
مخاطب

لَا تَنْصَرُونَ
فَضْرَضَ نَحْنُ لَكُمْ دَفْعَ الْأَقْبَالِ
بَيْنِي لَكُمْ جَمِيعَ الْأَنَاءِ
الْمَخَاطِبَاتِ

[illegible]

١٥٢
 لن ينصر
 فلو ضارح تناكده نفي
 الاستقبال ميني نفي
 لتيق مذ كرايب

١٥٣
 لن ينصر
 فلو ضارح تناكده نفي
 الاستقبال ميني نفي
 لتيق مذ كرايب

١٥٤
 لن ينصر
 فلو ضارح تناكده نفي
 الاستقبال ميني نفي
 لتيق مذ كرايب

لزين صرف
فقد صار لنا كد نف
الاستقبال مبنى تجمهر
تجمع الوناش

الحاجات

لا انصرف
نهي غائب مبني للمجهول
للمتكلم مع الغير

لا تنصرفوا
نهي غائب مبني للمجهول
للمتكلم مع الغير

الامثلة المطروحة من امر حاضر المتكلم

انصرف
امر حاضر مبني للمعلوم
مفرد مذكر
مخاطب

انصرفا
امر حاضر مبني للمعلوم
مثنى مذكر
مخاطب

انصرفوا
امر حاضر مبني للمعلوم
جمع الذكور
المخاطبات

انصرفي
امر حاضر مبني للمعلوم
مفردة مؤنثة
مخاطبة

انصرفا
امر حاضر مبني للمعلوم
مثنى مؤنثة
مخاطبة

انصرفن
امر حاضر مبني للمعلوم
جمع الاناث
المخاطبات

الامثلة المطروحة من مجهول امر حاضر

لتنصرف
امر حاضر مبني للمجهول
مفرد مذكر
مخاطب

لتنصرفا
امر حاضر مبني للمجهول
مثنى مذكر
مخاطب

لتنصرفوا
امر حاضر مبني للمجهول
جمع الذكور
المخاطبات

لتنصرفي
امر حاضر مبني للمجهول
مفردة مؤنثة
مخاطبة

لتنصرفا
امر حاضر مبني للمجهول
مثنى مؤنثة
مخاطبة

لتنصرفن
امر حاضر مبني للمجهول
جمع الاناث
المخاطبات

لا تنصرف
امر حاضر مبني للمجهول
للمتكلم وحده

لا تنصرفوا
امر حاضر مبني للمجهول
للمتكلم مع الغير

الامثلة المطروحة من مع ثلث يوم نهي حاضر

لا تنصرف

لا تنصرف
نهي حاضر مبني للمعلوم
مفرد مذكر
مخاطب

لا تنصرفا
نهي حاضر مبني للمعلوم
مثنى مذكر
مخاطب

لا تنصرفوا
نهي حاضر مبني للمعلوم
جمع الذكور
المخاطبات

لا تنصرفي
نهي حاضر مبني للمعلوم
مفردة مؤنثة
مخاطبة

لا تنصرفا
نهي حاضر مبني للمعلوم
مثنى مؤنثة
مخاطبة

لا تنصرفن
نهي حاضر مبني للمعلوم
جمع الاناث
المخاطبات

الامثلة المطروحة من مجهول نهي حاضر

لا تنصرف
نهي حاضر مبني للمجهول
مفرد مذكر
مخاطب

لا تنصرفا
نهي حاضر مبني للمجهول
مثنى مذكر
مخاطب

لا تنصرفوا
نهي حاضر مبني للمجهول
جمع الذكور
مخاطب

لا تنصرفي
نهي حاضر مبني للمجهول
مفردة مؤنثة
مخاطبة

لا تنصرفا
نهي حاضر مبني للمجهول
مثنى مؤنثة
مخاطبة

لا تنصرفن
نهي حاضر مبني للمجهول
جمع الاناث
مخاطبة

لا انصرف
نهي حاضر مبني للمجهول
للمتكلم وحده

لا تنصرفوا
نهي حاضر مبني للمجهول
للمتكلم مع الغير

الامثلة المطروحة من اسم الزمان والمكان والمصدر المبني

منصرف
اسم زمان اسم مكان
مصدر مبني مفرد
مثنى

منصرفات
اسم زمان اسم مكان
مصدر مبني مثنى

مناصير
اسم زمان اسم مكان
مصدر مبني جمع

نهي هو واجب بترك الفعل
من الفاعل

مَنَاصِرُ
اسم آلة
جمع

منظران
اسم الله
مثنی

منصور
اسم الله
مفرد

رضوان
رضوان
رضوان

نصرة
مفردة

نصراق
مصدر بني مره
جمع

نصیران
موصوف مشق
مذکر

نصير
سم نصير
مذكر

تصنيف و
سم تصنیف جمع
مذکر

نصرتان
سم مشور بقض
مذکر

فَضْرِي
اسم مضاف مفعول
مذكر

نصير
اسم فصيحة جمع
مذكر

نَضْرِيَّانَ
مَنْ مَنُوبٍ مَعْنَى
مَنْ مَنُوبٍ

٤٥ ك م يه
نصريه
اسم مشوي مفرد
مؤنث

نصريات
اسم فرب جمع
مؤنث

نصاران
الفدا سیم قاع
مشقی مذکر

نصار
صالحه اسم فخر
مفرد مذكر

نصارون
مبالغه اسم فاعل
جمو مذكر

نَضَارَةٌ
لفظ اسم فاعل
مؤنث

نَصَارَتَانِ
الفه اسم فاعل
مؤنث

نَصَارَات

الضرائع
تفضل مشي
مذكر

الحمد لله
مهم تفصيل معزود
مذكر

الضررون
سم تفضل جمع مذکر
صغیر

وَأَنَا صِرُ
سَمِ تَقْضِي عِج
مَكْسَر

نصري
تفرض مفرد
مؤنث

نصرات
اسم تفضل متنی
مؤنت

نصريات
تفصيل جمع مؤ

ولضر
اسم تفضيل جمع مؤنث
مكسر

ما انصرهما
تجب اول منى
مذكر

ما انصره
فعل تعجب اول مفرد
منكر

ما انصرهم
فعل تعجب اول جمع
مذكر

ما النصر
في نجب اول
مؤنثه
عائمه

ما النصر
لنعم اول
شقي مؤنه
غايه

ما انصرهن
فلنحب اول
هم فونش
غانس

مستور

مَا أَنْصَرَكَ فعل تعجب اول مفرد مذكر مخاطب
مَا أَنْصَرَكَمَا فعل تعجب اول متنى مذكر مخاطب
مَا أَنْصَرَكَه فعل تعجب اول جمع مذكر مخاطب

مَا أَنْصَرَكَ فعل تعجب اول مفرد مؤنث مخاطب
مَا أَنْصَرَكَمَا فعل تعجب اول متنى مؤنث مخاطب
مَا أَنْصَرَكَنَّ فعل تعجب اول جمع مؤنث مخاطب

مَا أَنْصَرْتَنِي فعل تعجب اول للمستكلم وهذه
مَا أَنْصَرْتَنَا فعل تعجب اول للمستكلم مع الفيد

الأمثلة المفعولة من فعل التعجب الثاني

وَأَنْصَرُوهُ فعل تعجب ثانی مفرد مذكر غائب
وَأَنْصَرُوهُمَا فعل تعجب ثانی متنى مذكر غائب
وَأَنْصَرُوهُمْ فعل تعجب ثانی جمع مذكر غائب

وَأَنْصَرُوهَا فعل تعجب ثانی مفرد مؤنث غائبة
وَأَنْصَرُوهُنَّ فعل تعجب ثانی جمع مؤنث غائبات
وَأَنْصَرُوهُنَّ فعل تعجب ثانی جمع مؤنث غائبات

وَأَنْصَرِيكَ فعل تعجب ثانی مفرد مخاطبة
وَأَنْصَرِيَكُمَا فعل تعجب ثانی متنى مخاطبة
وَأَنْصَرِيَكُنَّ فعل تعجب ثانی جمع مخاطبة

وَأَنْصَرِي

وَأَنْصَرِيكَ فعل تعجب ثانی مفرد مخاطبة مؤنث مخاطبة
وَأَنْصَرِيَكُمَا فعل تعجب ثانی متنى مخاطبة مؤنث مخاطبة
وَأَنْصَرِيَكُنَّ فعل تعجب ثانی جمع مخاطبة مؤنث مخاطبة

وَأَنْصَرِيَنِي فعل تعجب ثانی للمستكلم وهذه
وَأَنْصَرِيَنَا فعل تعجب ثانی للمستكلم مع الفيد

تمت الأمثلة بعون الله تعالى

على يد فقيه عفو ربه محمد كاسل به محمد

الهيروكي الشافعي مذهبا

فقهنا له

بجانبه
بجانبه
بجانبه

بجانبه
بجانبه
بجانبه

20

5/

بسم الله الرحمن الرحيم
المصدر الذي زني اذهاله المبتدئين بالمثال **١** والصلوة على نبيه
 الذي يجب له علينا الامتثال **٢** وعليه واصحابه الموصوفين بالحسن
 الخصال **٣** وانا ارجو ان يشفاعهم الى الله الا ان قال **وبعد** فحقت هذه
 الدورات للمبتدئين باستعانة القادر مع العذر مني للناظرين **قوله**
 ينصرف ماض وهو في اللغة السابق وفي الاصطلاح ما دل على زمان
 قبل زمان اخباره وانما قدم على المضارع من وجهين احدهما ان زمان
 الماضي مقدم على زمان المستقبل فلذا اقدم الال على الزمان الماضي
 على الال على الزمان المستقبل ولما الثاني ان المضارع يكون زائدا
 على الماضي فالزائد فرع ما زيد عليه فلذا اقدم الماضي على المضارع **قوله**
 ينصرف مضارع وهو في اللغة المشابهة وفي الاصطلاح ما شابه الاسم
 باحد صروف اتين وانما قدم على المصدر لانه عامل والفاعل مقدم على
 المفعول واما تقديم الماضي على المصدر فيعرف اجواب منه اي من اجواب
 المضارع فان قيل لم اعتبر جهة اصالة الفعل وهو العمل ولم يعتبر جهة
 اصالة المصدر وهو ان يكون الفعل مشتقا منه قلنا انما اعتبر جهة
 اصالة الفعل لانه اصالة في العمل متفق عليها اي بين البصريين والحد
 والكوفيين بخلاف اصالة المصدر في الاشتقاق فانها تختلف فيها
 بينهما فيكون تقديم الفعل اولى من المصدر لان في المتفق عليه رجحانا
 فان قيل ما القرينة على ان يكون عمل الفعل معتبرا مع المثال ههنا
 قلنا ان القرينة ذكر المصدر منصوبا والاي ذكر ساكنا لانه القياس اذا
 لم يكن في الاسم عامل يكون ساكنا كما بين في موضع **قوله**
 فهو مصدر وهو في اللغة الموضع الذي تصدر عنه الدبل وقيل المكان

الذي

الذي تركب الدبل فيه وتصدر عنه وفي الاصطلاح هو اسم الحدث الجاري
 على الفعل وعرف بعضهم المصدر بالاسم الذي اشتق منه الفعل وانما قدم
 على اسمي الفاعل والمفعول لانهما مشتقان من المضارع وبواسطته مشتقان
 من المصدر مع انه لا يوجد فيهما اصالة اخرى كما وجد في الفعل فلذا
 قدم عليهما **قوله** فهو ناصر وهو اسم فاعل وهو فاعل لفته وفي
 الاصطلاح هو اسم اشتق من المضارع لمن قام به الفعل بمعنى الحدث
 وعرفه بعضهم بانه اسم اشتق لذات من فعل ويحرم على فعله وهو
 اولى من الاول وانما قدم الفاعل على المفعول لانه الفاعل لازم لكل
 فعل دون المفعول ولانه الفاعل موجب للفعل غالبا والمفعول ما يقع
 عليه الفعل ولا يجاد قبل الوقوع ولان الفاعل مشتق من المعلوم
 والمفعول مشتق من المجهول والمعلوم مقدم على المجهول لكون المجهول
 بعد المعلوم فان قيل لم اتي بكلمة هو في اسم الفاعل وكلمة ذاك في
 اسم المفعول مع انها لا دخل لهما في المتأني قلنا لانه يلتبس اسم الفاعل
 باسم المفعول في المزيادات في الصورة فان قيل لا التباس في التأني
 المجرد لان صيغتهما متغايرتان فيه قلنا حمل على المزيادات فان
 قيل ان الله في المجرد اصل والمزيادات فرع والاصل لا يحمل على الفرع
 قلنا ان احوال كنهات لكن المزيادات كثيرة والله في قليل والقليل تابع
 لكثير فان قيل لم لم ينعكس الامر قلنا ان يوتي بكلمة هو في اسم
 الفاعل اولى من المفعول لان بين الفاعل وكلمة هو مناسبة لان
 كلمة هو ضمير فرع والفاعل ايضا مرفوع اجزاء المفعول فاذا اعطى
 هو للفاعل تبيين ذاته للمفعول ولان بين ذاته والمفعول مناسبة
 في الجمل في ان ذاته مشابه لكاف ادعول وهو منصوب فحينئذ
 وجدت المناسبة في الجمل وسمعت عن بعض اساتذتي انهم قالوا

انما التي بكلمة هو وذلك لئلا يلتبس اسم الفاعل باسم المفعول مع انه
 في الله في لئلا يلتبس به في الصيغة المشتركة نحو فمفل وفقول مثل
 قيل وصبور فانها يشتركان بين المفعول والمصدر وهذا الجواب
 يندفع ما يقال من ان كلمة هو تكفي للفرق بينهما فلا حاجة الى كلمة
 ذلك فان قيل ما الفاء في فهو ناصر اجيب بانها تفرعية لان
 الماضي والمضارع اصل له وهو فرع لهما لان اسم الفاعل مشتق من
 المضارع والمضارع من الماضي والماضي من المصدر فيكون الكل اضلاً
 له بعضه بالذات وبعضه بالواسطة فاني بالفاء اشعاراً للفرعية
 وسمعت عن استاذنا علامة العصر وزمانه سمي انه قال انما التي
 بكلمة هو لئلا يلزم عطف المفرد على الجملة وكذلك ذلك في قوله
 وذلك منصور وانما عطف بالفاء دون غيره اشعاراً للفرعية
 والتعقيبيه وهذا الجواب اولى مما ذكرنا ولا فاعل . وانما قدم
 الفاعل والمفعول على سائر المشتقات من المكان والآلة وغيرها
 لان الفاعل كالحزب من الفعل والفعل مناسب له لانه يقع مقام الفاعل
 فان قيل ان الفاعل الذي هو مثل الحزب من الفعل هو الفاعل الاعم
 من وجه من اسم الفاعل فلا يلزم من لزومه لزوم اسم الفاعل قلنا
 ان اطلاق الفاعل في اصطلاحهم يكفي في المناسبة **قوله**
 لم ينصر فعل مضارع مجرّد مطلق المجرد في اللغة النكار وفي الاصطلاح
 نفي الكلام في الزمان الماضي مطلقاً سواء استمر أو لم يستمر وانما قدم
 على ما ينصر لانه في ما ينصر زيادة في اللفظ والمعنى بالنسبة الى له
 ينصر أما الزيادة فيه فلا اصل لما ينصر لم ينصر ثم زيدت ما لتدل
 على زيادة المعنى وهو الاستغراق الذي حصل من دخول ما فلما قدم
 لانه لما مركب ولم بسيط والبسيط يكون مقدماً على المركب فان قيل

ما الفرق

ما الفرق بين لم ولما قلنا ان لم تقلب معني المضارع الى الماضي وتنفيه
 ولما كذلك الا ان لا استغراق نفي الفعل في الزمان الماضي الى الحال
 فاذا قلت ندم آدم ولم ينفعه الندم اي عقيب الندم لم يلزم الاستمرار
 الى وقت الاخبار فاذا قلت ندم الشيطان ولم ينفعه الندم لزمت
 استمرار عدم النفع من الماضي الى وقت الاخبار لان زيادة معناها
 بزيادة ما ولا يجوز حذف فعله نحو ندم زيد ولما اي لما ينفعه لانه
 ما فيها زائدة فتناوب ضاب الفعل وقد جاء حذف الفعل في لم شاذا
 في ضرورة الشعر نحو . ان وصلت وان لم . اي لم تصل . وانما
 قدم لم ينصر ولما ينصر على ما ينصر لانهما ينفيان الماضي وما ينفي الحال
 والماضي مقدم على الحال وانما قدم ما ينصر على لا ينصر لانه ما ينصر
 ينفي الحال ولا ينصر ينفي الاستقبال والحال مقدم على الاستقبال فان
 قيل ان لا ينصر ونن ينصر ينفيان الاستقبال معاً فلم قدم لا ينصر
 على لن ينصر قلنا لان في الاصل لان تحذف من لانه الف
 المصدرية والفاء لا ايضا للتخفيف ثم وصل اللام الى النون فصار لن
 فيكون مركباً ولا يكون بسيطاً والبسيط مقدم على المركب **قوله**
 لينصر امر غائب وهو طلب الفعل من الغائب وانما قدم امر الغائب
 على نهي الغائب لانه مفهوم الامر وجودي ومفهوم النهي عديم والوجود
 اشرف من العدمي فان قيل فالمناسب ان يقدم امر الغائب على نفي
 الحال والاستقبال لانه لانه مناسب للم ولما في الجازميه قلت نعم
 لكن نفي الحال والاستقبال مناسب لمجد الطلق ومجد المستغرق في الاخبارية
 وامر الغائب مخالف لهما لانه انشاء والاولي ان يذكر مع اخواته في الانشائية
قوله انصر وهو امر حاضر الامر حاضر طلب الفعل من المخاطب
قوله لا تنصر نهي حاضر والنهي حاضر طلب الفعل من حاضر

ينصر
هو

وانما قدم امر حاضر على نهى الحاضر لما سبق في امر الغائب فافهم
 فان قيل لم اضر امر حاضر عن امر الغائب قلنا ان الحاضر مخاطب اخبر
 عن الغائب في الصيغة فكما اضر سائر المخاطب عن الغائب في مطردة
 الماضي والمضارع كذلك اضر امر المخاطب عن الغائب فان قيل لم اضر
 صيغة المخاطب عن صيغة الغائب في الماضي وغيره قلنا لان صيغة
 المخاطب تكون بالزيادة دون الغائب تقول في الغائب اضرو وتقول
 في المخاطب اضرو وما هو غير مزيد مقدم على المزيد **قوله**
 منصرف اسم زمان واسم مكان اي صيغة مشتركة للزمان والمكان
 بل يكون للمصدر الميمي واسم المكان اسم مشتق من يفعل لمكان وضع
 عليه الفعل والزمان اسم مشتق من يفعل لزمان وقع فيه الفعل
 اي مشتقان من الفعل المضارع المعلوم **قوله** منصرف اسم الزمان
 اسم مشتق من يفعل للآلة اعلم ان اسم الآلة مختص بالتثنية في المجرر
 لا يثنى من غيره اذ لا يمكن محافظة جميع حروف غير في مفعول وان اسم
 الآلة لا يجي الا من الافعال المتقدمة لان الآلة تكون للافعال اللازمة
 كما دل عليه تعريفها اذ لا مفعول للافعال اللازمة واذا لم يكن اسم الآلة
 الا للافعال المتقدمة لم يجي اسمها الا من الافعال المتقدمة منه واعرض
 على هذا التعريف بانه يلزم منه الدور بانه ان معرفة المجدود موقوفة
 على معرفة المجد ومعرفة المجد موقوفة على معرفة اجزائه ومن جملة اجزائه
 الآلة واجواب عنه ان عرف الآلة الاصطلاحية بالآلة اللغوية فلا يلزم
 الدور وقد يجي وزن اسم الآلة على مفعول نحو مقرض وعلي وزن
 مفعلة بكسر الميم نحو مكسح وقد يجي بضم الميم والميم نحو المسقط
 والمخل المسقط الاء الذي يجعل فيه السقوط وهذا الداء الذي
 يصب في الاء والمخل ما يخل به الدقيق **قوله** نضرة بفتح

النون بناء المرة ونضرة بكسر النون بناء النوع اعلم ان الفعل
 الذي يراد منه بناء المرة والنوع لا يخلو اما ان يكون ثلثيا او لا يكون
 فان كان ثلثيا فلا يخلو اما ان يكون في مصدره التاء او لا فان لم
 يكن في مصدره التاء وهو التثني المجرر الذي لاقا فيه فالمرّة منه
 على فعله بالفتح والنوع على فعله بكسر الفاء وان كان في مصدره التاء
 فبناء المرة والنوع على مصدره المستعمل والفارق بينهما القرينة كشدة
 واحد ونشدة واحده لطيفة فالاول للمرة والثاني للنوع واما البواحي
 وهي من المزيد فيه والرباعي المجرر والمزيد فيه فان كان في مصدره التاء
 فالمر والنوع على مصدره المستعمل والفارق القرينة ايضا نحو استقامة
 ودرجته واحدة في المر او حسنة في النوع واما قولهم ايتته ايتانه
 ولقيته لقاية فشاذا لان القياس ايتته ايتير ولقيته لقية لانه ثلثي
 ومصدره يكون ايتانا ولقاء اعلم ان المر والنوع ليسا بمشتقين
 عندهم لانه قال صاحب المراج وغيره المشتقات تسعة اشياء واعرض
 عليه بان يقال ان المجد والنفي من المشتقات فلم يذكرا فاجابا بالشارح
 انها داخلون في الزمان لانه الزمان يشبه النفي في الصور والمجد يشبهه
 في المعنى فلهذا لم يذكرا فلمن هذا انها ليسا بمشتقين **قوله**
 صاحب الرضي المفعول المطلق يكون للتأكيد وهو المصدر غير المبهم
 نحو ضربت ضربا يكون للنوع والمر وهو المصدر المجدود نحو ضربته ضربة
 فعلم منه ان بناء النوع والمر مصدر مخصوص لكونها نسبية **قوله**
 نصير اسم تصغير وهو الذي ضم اوله وفتح ثانيه وحقة ياء ساكنة
 مألوفة تقول في الثلثي فعيّل وفي الرباعي فعيعل وهو مجي من التثني
 والمزيدات ويجوز ان يصغر جمع القلة اما على بناء نحو اكيلب في اكلب
 او اجهال في اجهال واما جمع الكثرة فيرد في تصغير الى الواحد اذ الم واحد

له جمع قلة ويجب ان يجمع بعد التفضيل بالواو والنون او بالالف والتاء
 على ما يقتضيه القياس ليصير جمع التلاوة كالقوس من جمع الكثرة نحو
 شويرون في شراء فانه رد الى شاعر ثم صغر على شويرون ثم جمع جمع
 القلة ان كان له جمع قلة نحو غليمة في غلمان فانه رد الى غلّة ثم صغر
قوله نهرى اسم منسوب وهو اسم لحي بأخوه ياء مشددة للنسبة
 اليه **قوله** النهر اقل تفضيل وهو اسم مشتق من يفعل بتفضيل
 الموصوف بزيادة على غيره وهو لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث يعني لا يدل
 صيغته كذا في شرح العوامل **قوله** ما انهر وانهر به فعلا
 التجب وهو ما وضع لانشاء التجب وهو غير متصرف بمعنى انه لا يكون
 له مضارع ولا امر ولا نهي ولا تنكير ولا جمع كنتم وبئس وجبدا
 وعسي فلا يتغير صيغتهما بل يتغير ضميرهما قال بعضهم وانما بني
 ما احسنه لتضمنه معنى التجب وبني على الفتح للتحفة فامبتدا واحسن
 خبر اي اي شئ من الاشياء متجب من حسنه كذا في الرضي في قوله
 من ان ما مبتدا نكرة بمعنى الشئ عند سيبويه والتحليل واصل شئ احسن
 زيدا والجملة التي بعدها اعني الفعل والفاعل والمفعول في محل رفع بانها
 خبر وما موصولة عند الاختصاص والجملة التي بعدها صلت وهي مع
 الصلة في محل رفع بانها مبتدا وخبر مخذوف تقديره الذي احسن زيدا
 اي جعله ذا احسن شئ عظيم وما استفهامية عند قوم زنى مبتدا وما
 بعدها خبر تقديره اي شئ احسن زيدا وبه في اقل به فاعل اقل
 عند سيبويه والباء زائد كما في قوله تعالى وكفى باسمه شهيدا الا انها
 لازمة ههنا لتدل على الانشاء واصل اقل بزيد اقل زيدا بمعنى صار
 زيد اقل فالهزة للصيرورة فحول عن لفظ الفعل الى لفظ الامر
 وليس بامر لانه لا معنى للمهرنا ولا فرق بين ما اقل زيدا وبين اقل

يزيد وعند الاختصاص مفعول به اذ هو للتجب منه كما كان بعد ما اقل
 فعل هذا يكون اقل امرا ضيع ضمير المخاطب اي امرا لكل واحد من
 مخاطب بان يجعل زيدا احسنا وانما يجعله كذلك بان يصفه
 بالحسن فكأنه قيل صفة بالحسن كيف شئت فان فيه من جهة الحسن
 كل ما يمكن ان يكون في شخصه لهذا الصلة ثم اجري مجرى المثال
 الا ان فلم يغير عن لفظ الواحد اي لا يكون مثني ولا مجموعا نحو يارجل
 ويارجلون ويارجل احسن بزيد تامل
الوشك المطردة نحو نصر نصر وانصر والى اخوه **شاك** المضارع
 ينصر ينصران ينصرون الى اخوه **شاك** اسم الفاعل ناصر
 ناصران ناصرون نصار ونصر ونصرة ناصرة ناصرات ناصرة
 ونواصر وفي اسم الفاعل جمع ستة اربعة لجمع المذكر احرها
 مذكر سالم وهو ناصرون والثلاثة مذكر مكسر وهي نصار ونصر
 ونصرة واثان لجمع المؤنث احرها مؤنث سالم وهو ناصرات
 والثاني مؤنث مكسر وهو نواصر والوزن في اسم الفاعل كشير
 لكني اذكر انه شاك اسم تكمي ما يمكن ضبطه والقياس الغالب من فعل
 ضارب وشذوذه من حرص واشيب من شيب ومليك من ملك
 ومسكين من سكن ومسمل من سمل باين القوم اذا اصبح ولعين
 من لعن كلها بفتح العين في الماضي ومن فعل الغالب منه حذر
 واشرو ضحكت وعطشاه مبالغة عطش كلها بكسر العين ومن
 فعل الغالب عظيم والقياس القليل سهل وملح وشجاع وحسن وفارع
 واحق وجبان واعلم ان هذه الاوزان قد تكون للفاعل
 وقد تكون للصفة المشبهة وبعضهم لم يفرق بين اسم الفاعل والصفة
 واحتج ان اكثر استعمال غير ضارب وفعل للصفة المشبهة للفاعل

في الأكثر **•** وابنية المبالغة من الثلاثي ضروب وقرار ومجرب
 ومطمان ومنطبق وخطيب وشذذ راسه وحساس وجبار ورشاد
 من الارشاد **•** ولئيم وسميع وبصير من اخف **•** وشذسرب ولفح
 وعفوف ونويج وباقل ودراس وعاشب وماحل ولامح وثني
 وهو **شام** اسم المفعول نحو منصور الي اخف وفي اسم المفعول
 جموع ثلاثية جمع المذكر اثنان احدهما مذكر سالم وهو منصوب
 والثاني مذكر مكسر وهو مناصير **•** وجمع المؤنث واحد وهو منصورة
• ومثال الجذر المطلق لم ينصر الي اخف ومثال الجذر المستغرق لما ينصر الي
 اخف ومثال نفي الحال ما ينصر الي اخف ومثال نفي المستقبل لا ينصر الي
 اخف ومثال تأكيد نفي المستقبل لن ينصر الي اخف ومثال امر الغائب
 لينصر الي اخف ومثال نهي الغائب لا ينصر الي اخف ومثال امر الحاضر
 انصر الي اخف ومثال نهي الحاضر لا تنصر الي اخف واعلم ان
 مجهول امر الحاضر يحى باللام نحو تنصر الي اخف وكذلك المتكلم معلوما
 او مجهولا فتقول في المعلوم لا تنصر لتنصر وفي مجهول لا تنصر لتنصر
 واحمد الله على الانعام هذا اخر ما وردنا في حفظه يكونه عالما

والله المستعان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله

والحمد لله

م